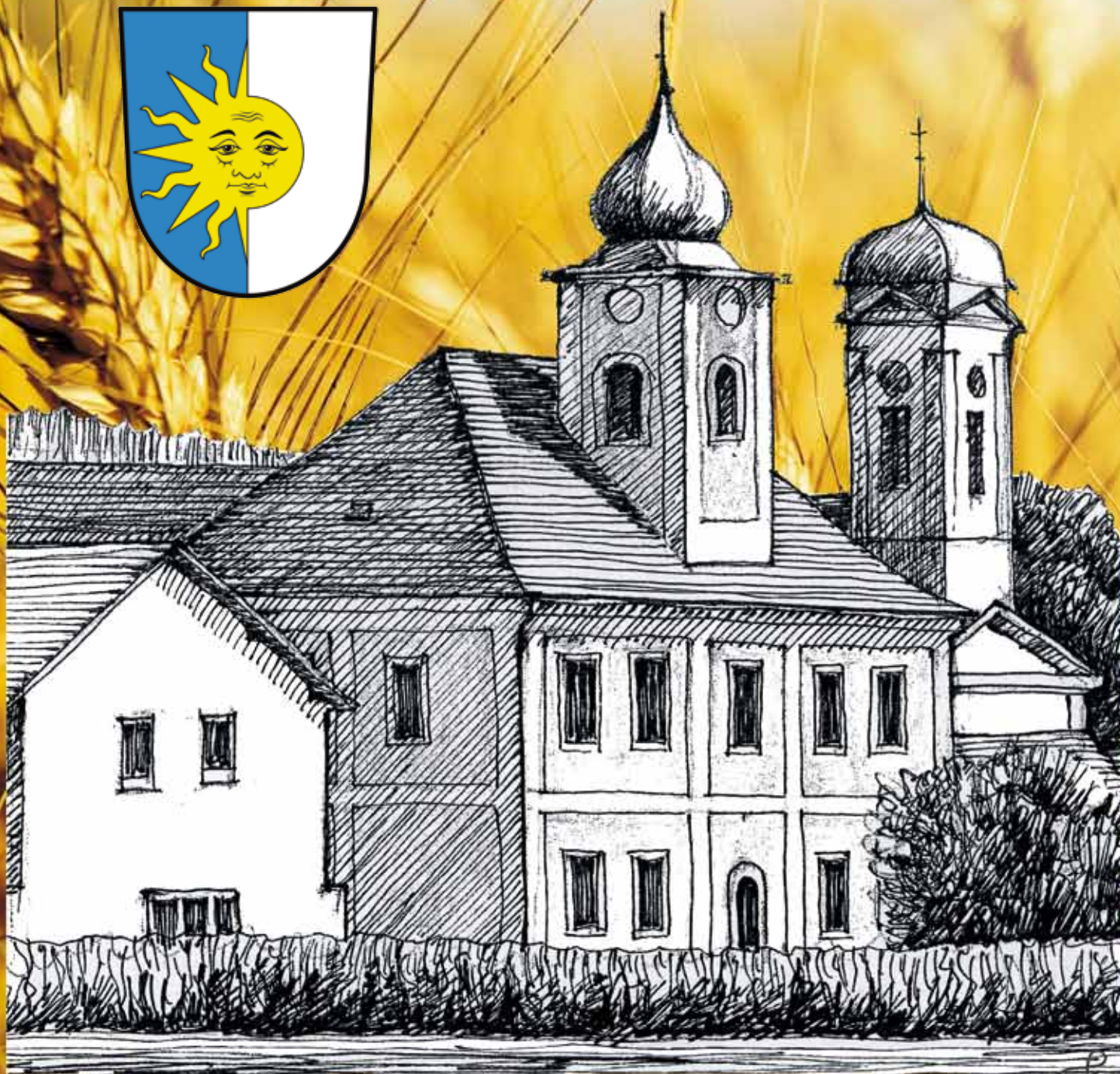


# ZPRÁVODAJ

letní

## OBCE KNĚŽMOST





# ÚVODNÍ SLOVO

Vážení spoluobčané,  
věřím, že až budete číst tyto řádky, bude již léto v plném běhu a situace jak u nás, tak v celé zemi bude skoro normální.

Myslím, že si všichni již zasloužíme méně zpravodajství a více sluníčka a pohody. Přesto bych alespoň takto poděkoval těm, kteří nezištně pomáhali při řešení problému s koronavirem. Z mého pohledu by totiž takto měla fungovat obec a ostatní menší sídla. Nespoléhat se na stát ani na radnici, ale vzájemně si pomáhat. To v Kněžmostě podle mne dobře zafungovalo a za to bych chtěl opravdu poděkovat.

Chýlí se ke konci první etapa výstavby komunikace v Západní, doufám, že se i přes současné ekonomické problémy podaří v příštím roce zahájit etapu druhou. O mnoho více se toho asi v letošním roce nepodaří, když ovšem nepočítám kompletní rekonstrukci sportoviště TJ Sokol.

Prázdniny a dovolené brzy začnou, tak si prosím léto užijte plnými doušky a jak jsem psal již na začátku, pokuste se méně sledovat média a více si užít rodinu, přírodu a třeba i sport. Krásné léto.

*Ing. Adam Pospíšil  
místostarosta obce*

## ROK 2020 V KNĚŽMOSTĚ

Nemohu začít jinak, než tím, že znovu musím složit poklonu všem, kteří u nás v Kněžmostě pomáhali zvládat nelehkou situaci celosvětové koronavirové pandemie. Velmi si vážím způsobu, jak obětavě a nezištně mnozí z Vás projevovali svou sounáležitost se svými sousedy a ostatními spoluobčany. Děkuje Vám.

Ani v nouzovém stavu se však život v Kněžmostě nezastavil. Byla zahájena výstavba nové místní komunikace – ulice Lomená a část Západní. Práce probíhají podle harmonogramu a firma COLAS CZ, a.s., jako dodavatel, by měl celou stavbu dokončit do konce června. Navíc zde paralelně probíhá i realizace rozvodů optických kabelů pro kvalitnější telekomunikační propojení pro tuto lokalitu. Optiku financuje společnost Dragon Internet a.s., které touto cestou děkujeme.

Pokračuje se i v koncepci započaté v roce 2017. Dříve provizorní prostory pro přechodné období při výstavbě školy dostávají další podobu. Po knihovně a vlastně celé budově na náměstí byly přestěhovány mobilní buňky od školy k místnímu sportovnímu areálu. Téměř zánovní zařízení přestěhovala v květnu odborná firma KOMA RENT a jako šatnový objekt bude sloužit místním sportovcům, především pak těm nejmenším. Ani tato investice z minula se neztratila a jsme rádi, že takto můžeme podporovat sportovní aktivity v obci.

Uskutečnila se i první jednání pro obnovení polní cesty mezi Kněžmostem a Bosní, kterou starousedlíci znali pod názvem V Cestkách. Došlo k dohodě s uživatelem AgroVation, který nám vyšel nadstandardně vstříc, a v současné době už probíhají přípravné práce. Ve stávajících geodetických mapách je tato cesta stále vyznačena, takže odpadnou složitá geometrická zaměření a pro realizaci lze zvolit GPS systém. Klasický úvoz už se bohužel obnovit nedá, ale i tak se jedná o potřebný a velmi kvalitní krajinnotvorný prvek. Polní cesta by měla být funkční ještě letos na podzim. Celou akci bude financovat Správa CHKO Český ráj. Zde bych chtěl poděkovat především paní starostce Bosně Haně Maudrové, která velmi výrazně přispěla k realizaci celé myšlenky.

Nezanedbatelný význam má pro nás rozšíření manipulační zpevněné plochy na sběrném místě. Pan Libor Nový vše zařídil v rekordně krátké době a i jemu patří moje poděkování.

V rámci dotace proběhla i výsadba zeleně v lokalitě Na Mlejnici. Protože zasazení stromu je vždy pouze začátek a ještě ne tak náročný, věnujeme patřičnou pozornost i následné péči. Z tohoto důvodu jsou zde vysázené stromy vybaveny zavlažovacími vaky a voda se podle potřeby doplňuje.

Vážení spoluobčané, poděkováním jsem začal, přáním si dovoluji tento stručný přehled zakončit. Za dveřmi je čas dovolených a tak nám všem přeji příjemné léto k načerpání nových sil a brzký návrat do normálního života.

*Ing. Karel Hlávka  
starosta obce*

### Vybíráme z obsahu:

|                                            |       |
|--------------------------------------------|-------|
| Turistické autobusy .....                  | 4 – 5 |
| Ředitelka v době koronaviru .....          | 8     |
| Prvňáčci 21. století .....                 | 9     |
| MŠ v době neplánované pauzy .....          | 11    |
| Čtení je zábava .....                      | 13    |
| Co se děje ve škole když je zavřená .....  | 15    |
| Povodně aneb jak podat pomocnou ruku ..... | 22    |

## OSVĚDČENÍ O ÚSPORĚ EMISÍ

V roce 2019 bylo díky recyklaci a využití papíru, plastů, skla, kovů, nápojových kartonů a dalších komodit v rámci tříděného sběru a využití odpadů v systému EKO-KOM uspořeno 21,6 mil. GJ energie, tedy zhruba tolik, kolik v průměru spotřebuje za rok více než 332 tisíc domácností. V případě to-

## OSVĚDČENÍ O ÚSPOŘE EMISÍ

## Obec Kněžmost

Identifikační číslo:

00238023

Díky rozvoji a provozu systému tříděného sběru a recyklace využitelných složek komunálních odpadů, včetně obalových, jste ve spolupráci se společností EKO-KOM, a. s. přispěli ke zlepšení životního prostředí a snížení "uhlíkové stopy".

## Úspora, kterou jste dosáhli představuje:

Emise CO<sub>2</sub> ekv.:

162,087 tun

Úspora energie:

4 240 957 MJ



Ing. Zbyněk Kozel  
generální ředitel EKO-KOM, a. s.

V Praze dne 1. 6. 2020

Vypočteno na základě studie Posouzení systému sběru a recyklace obalových odpadů z hlediska jejich vlivu na životní prostředí.

lik diskutovaného globálního oteplování přispěl systémem tříděného sběru a využití odpadů EKO-KOM ke snížení emisí o 922 540 tun CO<sub>2</sub> ekvivalentu.

Na Osvědčení jsou uvedeny výsledky za rok 2019, kterých jsme dosáhli v naší obci, a tím přispěli ke zlepšení životního prostředí a snížení uhlíkové stopy.

*Děkujeme našim občanům za třídění*

## ZPRÁVY Z RADNICE

- obec Kněžmost a TJ Sokol uzavřeli smlouvu na pronájem buněk umístěných u místní sokolovny za 1 Kč / rok
- knihovna v Kněžmostě obdržela dotaci ve výši 53tis ze státního rozpočtu v rámci programu „VISK 3 – veřejné informační služby knihoven“ na pořízení nového knihovního systému Koha a online katalogu VuFind, tiskárny a počítače
- rada odsouhlasila nákup 100ks respirátorů pro potřeby základní a mateřské školy
- zastupitelstvo se zavázalo poskytnout z rozpočtu obce v roce 2021 částku ve výši 500 tis. Kč jako individuální účelovou dotaci Dopravnímu podniku Kněžmost s.r.o. na pořízení nového autobusu

- zastupitelstvo schválilo uzavření Smlouvy o kontokorentním úvěru s Českou spořitelnou, a.s., ve výši 5 mil. Kč
- zastupitelstvo schválilo Opatření č. 1/2020 zastupitelstva obce Kněžmost, Řád veřejného pohřebiště, platný od 1. 8. 2020
- obec Kněžmost a COLAS CZ a.s. uzavřeli dodatek č. 1 ke smlouvě o dílo na rekonstrukci ulice Lomená, předmětem kterého je navýšení ceny díla o 923.490,18 Kč vč. DPH, celková cena díla činí 7 395 429,15 Kč vč. DPH



- Zastupitelstvo souhlasí s poskytnutím dotace ve výši 3 000 000,00 Kč z rozpočtu obce Kněžmost na rok 2020 Tělocvičné jednotě Sokol Kněžmost, na spolufinancování projektu „Rekonstrukce kabin TJ Sokol Kněžmost, rekonstrukce a rozšíření venkovních hracích ploch“
- obec Kněžmost a Římskokatolická farnost Kněžmost uzavřeli smlouvu o bezplatném poskytování prostor kostela svatého Františka Serafinského v Kněžmostě za účelem pořádání kulturních a společenských akcí.
- zastupitelstvo schválilo OZV č. 2/2020, o místním poplatku za užívání veřejného prostranství
- zastupitelstvo vydalo č. 3/2020, o veřejném pořádku, opatření k jeho zabezpečení a čistotě v obci a zabezpečení nočního klidu, kterou se mění volný pohyb psů v lesoparku Důně

## Od července budou roušky povinné jen v regionech se zhoršenou epidemiologickou situací

**Vývoj epidemiologické situace v České republice zůstává ve většině regionů i nadále příznivý. Pracovní skupina pro rozvolňování karanténních opatření při Ministerstvu zdravotnictví proto doporučila další rozvolnění. Dojde kromě vybraných regionů ke zrušení plošné povinnosti nošení ochrany dýchacích cest, k navýšení kapacity pro konání hromadných akcí a zrušení omezené otevírací doby u zařízení stravovacích služeb. Mimořádná opatření se přesuňují na regionální úroveň.**

Již od 1. července nastane díky příznivé epidemiologické situaci dlouho očekávané zrušení plošné povinnosti nosit roušku či jinou ochranu úst a nosu ve všech venkovních i vnitřních prostorech. Opatření se nově budou přijímat jen na regionální úrovni. Povinnost nošení roušek tak zůstane výhradně v lokálních ohniscích, abychom předešli dalšímu šíření nákazy. „S ohledem na aktuální epidemiologickou situaci uvolňujeme plošná opatření a posouváme je na lokální úroveň. Pokud k 1. červenci zůstane většina regionů bez nových případů, není namístě opatření prodlužovat v celé republice. Nošení roušek ve vnitřních prostorech nebo prostředcích hromadné dopravy by od tohoto data zůstalo už jen v regionech s vyšší incidencí covid-19. Budeme průběžně situaci v regionech vyhodnocovat a v případě, že se někde zvýší počet případů, místní hygiena přijme v dané lokalitě nezbytná opatření tak, aby situace v ČR zůstala pod kontrolou jako doposud,“ uvedl ministr zdravotnictví Adam Vojtěch.

V regionech se zhoršenou epidemiologickou situací bude povinné nošení roušky přes nos a ústa při jízdě v taxislužbě, na vnitřních hromadných akcích, na venkovních hromadných akcích při vzdálenosti do 1,5 metru od jiné osoby, v prostorech kin, v divadlech a při jiných kulturních a sportovních akcích, v prostorech zdravotních a sociálních zařízení. Ochranu nosu a úst budou mít dále povinnou zaměstnanci služeb péče o tělo např. kadeřníci/e, dále zaměstnanci zařízení stravovacích služeb a jiných provozoven při kontaktu s klienty na vzdálenost do 1,5 metru a bez jiné ochrany, např. bariéry z plexiskla na pultu.

Další významnou změnou s počátkem července je také povolení provozu zařízení stravovacích služeb mezi 23:00 a 6:00 hodinou a možnost konzumace občerstvení v prostorách hlediště

a sálu. I v tomto případě by se povolení pravděpodobně netýkalo lokálních ohnisek nákazy. „V místech se zvýšeným výskytem osob nakažených onemocněním covid-19 ponecháme nynější epidemiologická opatření. Za současné situace by se tak stalo v Praze a v okrese Karviná, ale uvidíme, jaký bude vývoj v dalším týdnu. Průběžně budeme situaci vyhodnocovat a s dostatečným předstihem budeme informovat o tom, kterých regionů se budou omezení týkat,“ uvedla Jarmila Rázová, hlavní hygienička ČR.

Některé výrazné změny nastanou i v nejbližších dnech. Od pondělka 22. června se navyšuje kapacita účastníků pro konání hromadných akcí z 500 na 1000 osob, povoluje se provoz koupališť, ZOO a dalších zahrad bez limitu návštěvnosti a ruší se také rovněž limit 10 m<sup>2</sup> a povinných odstupů mezi osobami u muzeí, galerií, hradů, zámků a podobných zařízení. Provozy se tak navrátí ke svému běžnému provozu. „I nadále je však nezbytné myslet v místech se zvýšenou koncentrací osob na důslednou hygienu rukou a zejména dodržování bezpečných rozestupů, to však již nebude povinné, ale na úrovni doporučení,“ zdůraznil Rastislav Maďar, vedoucí Pracovní skupiny pro řízení uvolňování karanténních opatření při MZČR.

Další důležitou změnou od pondělí 22. června je povolení veletrhů a dalších hromadných akcí s maximální účastí do 5000 osob ve stejný čas. „V případě větších akcí je nezbytné rozdělit návštěvníky do sektorů s vlastním zázemím (například toalety, občerstvení, vchod apod.) a s maximálním počtem 1000 osob na jeden sektor. Tyto sektory mohou být i mobilní, ale platí, že musejí být funkčně odděleny, např. přenosným oplocením, umístěním v jiné části areálu případně jinou formou. Odstup mobilních sektorů musí být nejméně čtyři metry, přičemž počet sektorů na jednom místě nesmí přesáhnout pět,“ upřesnil podmínky Rastislav Maďar. Dále platí, že pro sportovní stadiony bude zachován dosavadní limit maximálně čtvrtina celkové kapacity sektoru, tedy i nadále bude obsazena každá druhá řada a každá druhá sedačka.

Příznivé změny nastávají i pro lázeňský sektor. Od 22. června se ruší opatření, které ukládá poskytovatelům lázeňských služeb povinnost poskytovat skupinové léčebné procedury za účasti nejvýše 10 osob, zároveň se rozvolňují pravidla pro společné stravování lázeňských hostů.

Změny čekají také studenty. U přijímacích zkoušek na vysoké školy budou moci za podmínky nošení roušky od 19. června sedět ve vzdálenosti bližší než 2 metry. Dobré zprávy přináší mimořádné opatření také pro všechny žáky – na konci školního roku si budou moci osobně přijít pro vysvědčení.

„I přesto, že se chystáme významně rozvolnit plošná protiepidemická opatření, chtěl bych na všechny apelovat, aby se i nadále vyhýbali místům se



# KDE MUSÍM MÍT OD 1. 7. 2020 ROUŠKU

POVINNOST NOŠENÍ ROUŠEK SE BUDE VZTAHOVAT  
NA REGIONY SE ZHORŠENOU EPIDEMIOLOGICKOU SITUACÍ  
STANOVENÉ MINISTERSTVEM ZDRAVOTNICTVÍ



## VŠECHNY VNITŘNÍ PROSTORY STAVEB

### MIMO BYDLIŠTĚ

- OBCHODY, DIVADLA, KINA, ČERPACÍ STANICE APOD.
- NADÁLE JE ZDE TAKÉ NUTNÉ UDRŽOVAT BEZPEČNÝ ODSUP OD OSTATNÍCH OSOB (MIN. 2 METRY)



## PROSTŘEDKY VEŘEJNÉ DOPRAVY

### VČETNĚ TAXISLUŽEB

- DBEJTE NA BEZPROSTŘEDNÍ HYGIENU RUKOU PO VYSTOUPENÍ Z DOPRAVNÍHO PROSTŘEDKU
- NEPLATÍ PRO MEZIMĚSTSKOU DOPRAVU



Informace naleznete také na [koronavirus.mzcr.cz](https://koronavirus.mzcr.cz)

zvýšenou koncentrací osob, dodržovali hygienu rukou a pokud se necítí zdravotně dobře, aby zůstali doma a vyhledali pomoc lékaře či se obrátili

li na příslušnou krajskou hygienickou stanici," uzavřel ministr zdravotnictví Adam Vojtěch.

zdroj: <https://koronavirus.mzcr.cz/>

# TURISTICKÉ AUTOBUSY

## S PŘEPRAVOU KOL 2020



**„JEDEME OPĚT NAPLNO“**

Cestujte s námi veřejnou dopravou.

#jedemeopetnaplno  
#podporaVJspoj

VEŘEJNÁ DOPRAVA  
JEDNODUŠĚ  
KAM  
Propagujte. Vítejte. Vítejte.

# Český ráj

## TURISTICKÁ INFORMAČNÍ CENTRA

### Informační centrum Dobruška

Kostelní ulice 14, 294 04 Dobruška  
322 312 001, info@dobruška.cz  
www.info@dobruška.cz

### Informační centrum Mladá Boleslav

Železná 107, 293 01 Mladá Boleslav  
326 709 402, info@mladaboleslav.cz  
www.mladaboleslav.cz

### Informační centrum Mníchovo Hradiště

Mlýnský náhon 299,  
295 01 Mníchovo Hradiště  
326 772 464, 607 015 094  
info@mnichovo.cz  
www.mnichovo.cz

### Informační centrum Nová Paka

F. F. Poichůzky 70, 508 01 Nová Paka  
483 721 943, info@novapaka.cz  
www.novapaka.cz

### Informační centrum Zámek Svijany

Svijany 28, 463 46 Svijany  
481 770 700, info@zamek-svijany.cz  
www.zamek-svijany.cz

### Informační centrum Autocamp Sedmihory

Sedmihory 72, 511 01 Turnov  
481 381 162, camp@camp-sedmihory.cz  
www.camp-sedmihory.cz

### Městské informační centrum Jičín

Vadslavského náměstí 1, 506 01 Jičín  
483 334 390, info@jiicin.org  
www.jicin.org

### Městské informační centrum Sobotka

Náměstí Míru 3, 507 43 Sobotka  
483 571 550, info@sobotka.cz  
www.sobotka.cz

### Regionální turistické informační centrum Turnov

Náměstí Českého nájezdu 26, 511 01 Turnov  
484 603 041-042, info@turnov.cz  
www.info@turnov.cz

### Turistické informační centrum Lomnice nad Popelkou

Náměstí 44,  
506 01 Lomnice nad Popelkou  
481 673 107, 738 588 347  
info@lomnice.cz  
www.lomnice.cz

## Turistické informační centrum Semily

Na Hrádku 15, 519 01 Semily  
481 634 721, info@semily.cz  
www.semily.cz

## Turistické informační centrum Železný Brod

Na Hrádku 15, 519 01 Semily  
483 333 999, 778 827 000, info@zeleznybrod.cz  
www.zeleznybrod.cz

## SEZONNÍ INFORMAČNÍ CENTRA

Tato informační centra jsou otevřena pouze v letní měsíci.

## Informační středisko Kněžmost

Na Hrádku 218, 294 02 Kněžmost  
326 784 244, 734 479 675, info@knzemost.cz  
www.knzemost.cz

## Informační středisko Správy CHKO Český ráj v Arboretu Bukovina

605 704 324, 481 333 321  
servis@ceskyraj.cz  
www.ceskyraj.cz

## InfoShop Vojanek – Informační Malá Skála

Bouckův sádek, Vranovské 1, 311 12,  
315 01 Malá Skála  
778 677 550, info@malaskala@email.cz  
info@malaskala@email.cz

## Městské informační středisko Vojanek

www.vojanek.cz  
www.kobezky-ceskyraj.cz

## Městské informační středisko Rovensko pod Troskami

Komenského 107, 512 63 Rovensko pod Troskami  
724 195 950, info@rovensko.cz  
www.rovensko.cz

## Sezonní informační středisko na Jeze Tábore

Hera Tábor, 512 51 Lomnice nad Popelkou  
738 588 347, info@kislomnice.cz  
www.kislomnice.cz

## Turistické informační centrum Kopidlo

Hlinska 86, 507 32 Kopidlo  
778 080 190, kv@kopidlo.cz  
kv@kopidlo.cz

## Turistické informační centrum Žitavice

Potravní 14, 294 01 Bakov nad Jizerou  
326 210 230, info@zitavice.cz  
www.zitavice.cz



[illegible]

Společně jezdí v roce 2020 v sobotu, v neděli a ve svátek od 1.7. do 31.8. 2020.

Garantovaná preprava 6 kol. Prestup na vlak – zastávky: Semily, žel. st.; Hrubá Skála Borek, žel. zast.

|                                                    |     |      |      |      |                                 |      |      |      |
|----------------------------------------------------|-----|------|------|------|---------------------------------|------|------|------|
| 67084: Turnov – Kukučel – Koberovy – Zatežský brol | 935 | 1255 | 1620 | 1820 | Turnov, Termální železná studna | 1055 | 1420 | 1750 |
|                                                    | 938 | 1258 | 1622 | 1823 | Turnov, Turnovský náhon         | 1058 | 1414 | 1754 |
|                                                    | 941 | 1261 | 1625 | 1826 | Turnov, Turnovský náhon         | 1061 | 1417 | 1757 |
|                                                    | 942 | 1302 | 1627 | 1828 | Turnov, Turnovský náhon         | 1062 | 1418 | 1758 |
|                                                    | 943 | 1303 | 1628 | 1829 | Turnov, Turnovský náhon         | 1063 | 1419 | 1759 |
|                                                    | 944 | 1304 | 1629 | 1830 | Turnov, Turnovský náhon         | 1064 | 1420 | 1760 |
|                                                    | 945 | 1305 | 1630 | 1831 | Turnov, Turnovský náhon         | 1065 | 1421 | 1761 |
|                                                    | 946 | 1306 | 1631 | 1832 | Turnov, Turnovský náhon         | 1066 | 1422 | 1762 |
|                                                    | 947 | 1307 | 1632 | 1833 | Turnov, Turnovský náhon         | 1067 | 1423 | 1763 |
|                                                    | 948 | 1308 | 1633 | 1834 | Turnov, Turnovský náhon         | 1068 | 1424 | 1764 |
|                                                    | 949 | 1309 | 1634 | 1835 | Turnov, Turnovský náhon         | 1069 | 1425 | 1765 |
|                                                    | 950 | 1310 | 1635 | 1836 | Turnov, Turnovský náhon         | 1070 | 1426 | 1766 |
|                                                    | 951 | 1311 | 1636 | 1837 | Turnov, Turnovský náhon         | 1071 | 1427 | 1767 |
|                                                    | 952 | 1312 | 1637 | 1838 | Turnov, Turnovský náhon         | 1072 | 1428 | 1768 |
|                                                    | 953 | 1313 | 1638 | 1839 | Turnov, Turnovský náhon         | 1073 | 1429 | 1769 |
|                                                    | 954 | 1314 | 1639 | 1840 | Turnov, Turnovský náhon         | 1074 | 1430 | 1770 |
|                                                    | 955 | 1315 | 1640 | 1841 | Turnov, Turnovský náhon         | 1075 | 1431 | 1771 |
|                                                    | 956 | 1316 | 1641 | 1842 | Turnov, Turnovský náhon         | 1076 | 1432 | 1772 |
|                                                    | 957 | 1317 | 1642 | 1843 | Turnov, Turnovský náhon         | 1077 | 1433 | 1773 |
|                                                    | 958 | 1318 | 1643 | 1844 | Turnov, Turnovský náhon         | 1078 | 1434 | 1774 |
|                                                    | 959 | 1319 | 1644 | 1845 | Turnov, Turnovský náhon         | 1079 | 1435 | 1775 |
|                                                    | 960 | 1320 | 1645 | 1846 | Turnov, Turnovský náhon         | 1080 | 1436 | 1776 |
|                                                    | 961 | 1321 | 1646 | 1847 | Turnov, Turnovský náhon         | 1081 | 1437 | 1777 |
|                                                    | 962 | 1322 | 1647 | 1848 | Turnov, Turnovský náhon         | 1082 | 1438 | 1778 |
|                                                    | 963 | 1323 | 1648 | 1849 | Turnov, Turnovský náhon         | 1083 | 1439 | 1779 |
|                                                    | 964 | 1324 | 1649 | 1850 | Turnov, Turnovský náhon         | 1084 | 1440 | 1780 |
|                                                    | 965 | 1325 | 1650 | 1851 | Turnov, Turnovský náhon         | 1085 | 1441 | 1781 |
|                                                    | 966 | 1326 | 1651 | 1852 | Turnov, Turnovský náhon         | 1086 | 1442 | 1782 |
|                                                    | 967 | 1327 | 1652 | 1853 | Turnov, Turnovský náhon         | 1087 | 1443 | 1783 |
|                                                    | 968 | 1328 | 1653 | 1854 | Turnov, Turnovský náhon         | 1088 | 1444 | 1784 |
|                                                    | 969 | 1329 | 1654 | 1855 | Turnov, Turnovský náhon         | 1089 | 1445 | 1785 |
|                                                    | 970 | 1330 | 1655 | 1856 | Turnov, Turnovský náhon         | 1090 | 1446 | 1786 |
|                                                    | 971 | 1331 | 1656 | 1857 | Turnov, Turnovský náhon         | 1091 | 1447 | 1787 |
|                                                    | 972 | 1332 | 1657 | 1858 | Turnov, Turnovský náhon         | 1092 | 1448 | 1788 |
|                                                    | 973 | 1333 | 1658 | 1859 | Turnov, Turnovský náhon         | 1093 | 1449 | 1789 |
|                                                    | 974 | 1334 | 1659 | 1860 | Turnov, Turnovský náhon         | 1094 | 1450 | 1790 |
|                                                    | 975 | 1335 | 1660 | 1861 | Turnov, Turnovský náhon         | 1095 | 1451 | 1791 |
|                                                    | 976 | 1336 | 1661 | 1862 | Turnov, Turnovský náhon         | 1096 | 1452 | 1792 |
|                                                    | 977 | 1337 | 1662 | 1863 | Turnov, Turnovský náhon         | 1097 | 1453 | 1793 |
|                                                    | 978 | 1338 | 1663 | 1864 | Turnov, Turnovský náhon         | 1098 | 1454 | 1794 |
|                                                    | 979 | 1339 | 1664 | 1865 | Turnov, Turnovský náhon         | 1099 | 1455 | 1795 |
|                                                    | 980 | 1340 | 1665 | 1866 | Turnov, Turnovský náhon         | 1100 | 1456 | 1796 |
|                                                    | 981 | 1341 | 1666 | 1867 | Turnov, Turnovský náhon         | 1101 |      |      |

Spojie jezdí v roce 2020 v sobotu, v neděli a ve svátek od 30.5. do 28.9. 2020. Garantována přeprava 6 kol.  
Přístup na vlak – zastávky: Turnov, Termínal u žel. st.; Železný Brod, Termínal u žel. st.



| 6703901 | Turnov – Hrad Štábla – Újezd p. Tr. – Lubná – Holín – Jitín | 9:35 | 11:35 | 14:45 | 16:45 | Turnov, Termitův úd. <b>st.</b>       | 11:14 | 13:12 | 16:17 | 18:15 |
|---------|-------------------------------------------------------------|------|-------|-------|-------|---------------------------------------|-------|-------|-------|-------|
|         |                                                             |      |       |       |       | Turnov, st. nádr.                     |       |       |       |       |
|         |                                                             |      |       |       |       | Turnov, Z. smyč.                      | 11:09 | 13:07 | 16:12 | 18:10 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Turnov, Z. smyč.                      | 11:09 | 13:04 | 16:08 | 18:07 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Turnov, Z. smyč.                      | 11:05 | 13:03 | 16:06 | 18:05 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Turnov, Z. smyč.                      | 11:05 | 13:03 | 16:06 | 18:05 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Karlovský, Hejvík Králupy             | 11:01 | 12:59 | 16:04 | 18:02 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Kecarovy, Kuli. dům                   | 11:00 | 12:58 | 16:03 | 18:01 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Vyskyt, Mlýnský                       | 10:58 | 12:56 | 16:01 | 17:59 |
|         |                                                             |      |       |       |       | <b>Vyskyt</b>                         | 10:55 | 12:53 | 15:58 | 17:56 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Hradb. Štábla, Na Stávkách            | 10:51 | 12:51 | 15:54 | 17:54 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Hradb. Štábla, zámek                  | 10:47 | 12:47 | 15:50 | 17:50 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Hradb. Štábla                         | 10:44 | 12:44 | 15:47 | 17:47 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Hradb. Štábla                         | 10:39 | 12:39 | 15:44 | 17:44 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Hradb. Štábla, Prácheň                | 10:38 | 12:38 | 15:43 | 17:43 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Hradb. Štábla, Voják                  | 10:36 | 12:36 | 15:39 | 17:39 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Těstovnice                            | 10:32 | 12:32 | 15:35 | 17:35 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Trstěnovice, Světlava                 | 10:29 | 12:29 | 15:32 | 17:32 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Újezd p. Tr., obec                    | 10:25 | 12:25 | 15:28 | 17:28 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Újezd p. Tr., Termitův úd.            | 10:22 | 12:22 | 15:25 | 17:25 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Lubná, Újezd p. Tr.                   | 10:19 | 12:19 | 15:22 | 17:22 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Lubná, náves                          | 10:16 | 12:16 | 15:19 | 17:19 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Kralovice                             | 10:14 | 12:14 | 15:17 | 17:17 |
|         |                                                             |      |       |       |       | <b>Jitín, st. přezdáv. <b>st.</b></b> | 10:12 | 12:12 | 15:15 | 17:15 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Jitínovice                            | 10:11 | 12:11 | 15:14 | 17:14 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Jitínovice, Malá Jitínovice           | 10:10 | 12:10 | 15:13 | 17:13 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Jitínovice, koupaliště                | 10:08 | 12:08 | 15:11 | 17:11 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Lubná, Brežtův, oboj.                 | 10:06 | 12:06 | 15:09 | 17:09 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Prácheňská Lubla, oboj.        | 10:04 | 12:04 | 15:07 | 17:07 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Prácheňská Lubla, oboj.        | 10:03 | 12:03 | 15:06 | 17:06 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Prácheň, Český mlýn            | 10:01 | 12:01 | 15:04 | 17:04 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Prácheň, obec                  | 9:59  | 11:59 | 15:02 | 17:02 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Prácheň, Vysoký                | 9:58  | 11:58 | 15:01 | 17:01 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Oboj.                          | 9:56  | 11:56 | 14:59 | 16:59 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Holín, Oboj.                          | 9:55  | 11:55 | 14:58 | 16:58 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Kromětešsko násm.                     | 9:52  | 11:52 | 14:56 | 16:55 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Jitín, Kromětešsko násm.              | 9:49  | 11:49 | 14:53 | 16:48 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Jitín, st. nádr.                      | 9:45  | 11:45 | 14:48 | 16:44 |
|         |                                                             |      |       |       |       | Jitín, st. nádr.                      | 9:45  | 11:45 | 14:48 | 16:44 |

Société iazdí v roce 2020 od 30.5. do 28.9. v sobotu a v neděli od 17. do 31.8. denně.

Garantovaná preprava 6 kol. Prístup na vlak – zastávky: Turnov, Terminál u žel. st.,

| 540392: Liberec – Turnov – Vysoké – Sobotka | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 | 520 | 521 |
|---------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|---------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Spojce jezdi v roce 2020 od 1.7. do 31.8.: **1** v pátek, v sobotu, v neděli a ve svátek;

**2** v sobotu, v neděli a ve svátek; **3** v pátek; **4** v pátek, v sobotu a v neděli, do Lit

v sobotu je v Turnově možný přestup na vlak do Liberce. Garantována přeprava 6 ko-

Preštur na vlak – zastávky: Turnov, Terminál u žel. st., Sobotka, žel. zast.



| 63007: Jčín – Holín – Prácheňská skála – Pánský Lúto – Mladýov – Soutka – Podkost |                    |      |                    |      |                    |      |                    |      |                    |      |                    |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|--------------------|------|--------------------|------|--------------------|------|--------------------|------|--------------------|------|
|                                                                                   | Jčín, Jčín, st. 66 |      | Jčín, Jčín, st. 66 |      | Jčín, Jčín, st. 66 |      | Jčín, Jčín, st. 66 |      | Jčín, Jčín, st. 66 |      | Jčín, Jčín, st. 66 |      |
|                                                                                   | 1015               | 1215 | 1515               | 1715 | 1015               | 1215 | 1515               | 1715 | 1015               | 1215 | 1515               | 1715 |
| 6308                                                                              | 1035               | 1335 | 1535               | 1735 | 1035               | 1335 | 1535               | 1735 | 1035               | 1335 | 1535               | 1735 |
| 6309                                                                              | 1038               | 1338 | 1538               | 1738 | 1038               | 1338 | 1538               | 1738 | 1038               | 1338 | 1538               | 1738 |
| 6310                                                                              | 1040               | 1340 | 1540               | 1740 | 1040               | 1340 | 1540               | 1740 | 1040               | 1340 | 1540               | 1740 |
| 6311                                                                              | 1042               | 1342 | 1542               | 1742 | 1042               | 1342 | 1542               | 1742 | 1042               | 1342 | 1542               | 1742 |
| 6312                                                                              | 1044               | 1344 | 1544               | 1744 | 1044               | 1344 | 1544               | 1744 | 1044               | 1344 | 1544               | 1744 |
| 6313                                                                              | 1046               | 1346 | 1546               | 1746 | 1046               | 1346 | 1546               | 1746 | 1046               | 1346 | 1546               | 1746 |
| 6314                                                                              | 1048               | 1348 | 1548               | 1748 | 1048               | 1348 | 1548               | 1748 | 1048               | 1348 | 1548               | 1748 |
| 6315                                                                              | 1050               | 1350 | 1550               | 1750 | 1050               | 1350 | 1550               | 1750 | 1050               | 1350 | 1550               | 1750 |
| 6316                                                                              | 1052               | 1352 | 1552               | 1752 | 1052               | 1352 | 1552               | 1752 | 1052               | 1352 | 1552               | 1752 |
| 6317                                                                              | 1054               | 1354 | 1554               | 1754 | 1054               | 1354 | 1554               | 1754 | 1054               | 1354 | 1554               | 1754 |
| 6318                                                                              | 1056               | 1356 | 1556               | 1756 | 1056               | 1356 | 1556               | 1756 | 1056               | 1356 | 1556               | 1756 |
| 6319                                                                              | 1058               | 1358 | 1558               | 1758 | 1058               | 1358 | 1558               | 1758 | 1058               | 1358 | 1558               | 1758 |
| 6320                                                                              | 1060               | 1360 | 1560               | 1760 | 1060               | 1360 | 1560               | 1760 | 1060               | 1360 | 1560               | 1760 |
| 6321                                                                              | 1062               | 1362 | 1562               | 1762 | 1062               | 1362 | 1562               | 1762 | 1062               | 1362 | 1562               | 1762 |
| 6322                                                                              | 1064               | 1364 | 1564               | 1764 | 1064               | 1364 | 1564               | 1764 | 1064               | 1364 | 1564               | 1764 |
| 6323                                                                              | 1066               | 1366 | 1566               | 1766 | 1066               | 1366 | 1566               | 1766 | 1066               | 1366 | 1566               | 1766 |
| 6324                                                                              | 1068               | 1368 | 1568               | 1768 | 1068               | 1368 | 1568               | 1768 | 1068               | 1368 | 1568               | 1768 |
| 6325                                                                              | 1070               | 1370 | 1570               | 1770 | 1070               | 1370 | 1570               | 1770 | 1070               | 1370 | 1570               | 1770 |
| 6326                                                                              | 1072               | 1372 | 1572               | 1772 | 1072               | 1372 | 1572               | 1772 | 1072               | 1372 | 1572               | 1772 |
| 6327                                                                              | 1074               | 1374 | 1574               | 1774 | 1074               | 1374 | 1574               | 1774 | 1074               | 1374 | 1574               | 1774 |
| 6328                                                                              | 1076               | 1376 | 1576               | 1776 | 1076               | 1376 | 1576               | 1776 | 1076               | 1376 | 1576               | 1776 |
| 6329                                                                              | 1078               | 1378 | 1578               | 1778 | 1078               | 1378 | 1578               | 1778 | 1078               | 1378 | 1578               | 1778 |
| 6330                                                                              | 1080               | 1380 | 1580               | 1780 | 1080               | 1380 | 1580               | 1780 | 1080               | 1380 | 1580               | 1780 |
| 6331                                                                              | 1082               | 1382 | 1582               | 1782 | 1082               | 1382 | 1582               | 1782 | 1082               | 1382 | 1582               | 1782 |
| 6332                                                                              | 1084               | 1384 | 1584               | 1784 | 1084               | 1384 | 1584               | 1784 | 1084               | 1384 | 1584               | 1784 |
| 6333                                                                              | 1086               | 1386 | 1586               | 1786 | 1086               | 1386 | 1586               | 1786 | 1086               | 1386 | 1586               | 1786 |
| 6334                                                                              | 1088               | 1388 | 1588               | 1788 | 1088               | 1388 | 1588               | 1788 | 1088               | 1388 | 1588               | 1788 |
| 6335                                                                              | 1090               | 1390 | 1590               | 1790 | 1090               | 1390 | 1590               | 1790 | 1090               | 1390 | 1590               | 1790 |
| 6336                                                                              | 1092               | 1392 | 1592               | 1792 | 1092               | 1392 | 1592               | 1792 | 1092               | 1392 | 1592               | 1792 |
| 6337                                                                              | 1094               | 1394 | 1594               | 1794 | 1094               | 1394 | 1594               | 1794 | 1094               | 1394 | 1594               | 1794 |
| 6338                                                                              | 1096               | 1396 | 1596               | 1796 | 1096               | 1396 | 1596               | 17   |                    |      |                    |      |

Spolje jezdi v roce 2020 od 30.5. do 28.9. v sobotu a v neděli, od 1.7. do 31.8. denně.

Garantována přeprava 6 kol. Přestup na vlak – zastávka: Jičín, žel. st.

| 200926 | Milada Boleslav – Michovno Tradištie – Kňazmiest – Sobotka | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 |
|--------|------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|--------|------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Společně jezdi v roce 2020: 1 v sobotu, v neděli a ve svátek 6.6., 13.6., 20.6. a od 27.6. do 30.8.; 2 pondělí-pátek od 1.7. do 31.8. Garantována přeprava 6 kol.

Vážení návštěvníci Českého ráje,  
v sobotu 30. 5. 2020 bude zahájena  
1. sezona provozu turistických autobusů.  
Těsnějším roce se turistické autobusy rozhodou  
posílit linkách. Uvedený jízdní řád obsahuje  
uze výběr spojů, které přepřavují jízdní kola.  
Další podrobnější informace získáte  
na [www.craj.cz](http://www.craj.cz), [www.cesky-raj.info](http://www.cesky-raj.info),  
[www.iidol.cz](http://www.iidol.cz), [www.iredo.cz](http://www.iredo.cz)  
a [www.knezmost.cz](http://www.knezmost.cz)

**Kontakt na Centrální dispečink IDOL**  
pro území Libereckého kraje je  
**+420 704 702 000.**

 Kontakt na Call centrum IREDO  
pro území Královéhradeckého kraje je  
**+420 491 580 333.**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|
| 670342: Turnov – Maď Skála, Vranov – Jablonec It.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 732  | 742 | 743  | 744 | 745  | 746 | 747  | 748 | 749  | 750 | 751  | 752 | 753  | 754 | 755  | 756 | 757  | 758 | 759  | 760 | 761  | 762 | 763  | 764 | 765  | 766 | 767  | 768 | 769  | 770 | 771  | 772 | 773  | 774 | 775  | 776 | 777  | 778 | 779  | 780 | 781  | 782 | 783  | 784 | 785  | 786 | 787  | 788 | 789  | 790 | 791  | 792 | 793  | 794 | 795  | 796 | 797  | 798 | 799  | 800 |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |     |      |
| Turnov, Termínál v zst. st.                                                                   | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 | 732 | 1430 |

Školné leždí v roce 2020 v období v neděli a ve svátek od 30.5. do 28.9.

Garantována přeprava 6 kol. Přístup na vlak – zastávky: Turnov, Terminál u žel. st. Malá Skála, Vranové, u sokolovny.



Královéhradecký kraj



Středočeský kraj



Jihočeský kraj



Liberecký kraj



Ústecký kraj



Východočeský kraj



Pardubický kraj



Vysočina



Jihomoravský kraj



Středomoravský kraj



Zlínský kraj



Moravskoslezský kraj



Olomoucký kraj



Jihlavský kraj



Západočeský kraj



Plzeňský kraj



Karlovarský kraj



Praha



Město Praha



Město Brno



Město Olomouc



Město Zlín



Město Vyškov



Město Blatná



Město Písek



Město Třebíč



Město Havlíčkův Brod



Město Jihlava



Město Znojmo



Město Brno



Město Olomouc



Město Zlín



Město Vyškov



Město Blatná



Město Písek



Město Třebíč



Město Havlíčkův Brod



Město Jihlava



Město Znojmo



Město Brno



Město Olomouc



Město Zlín



Město Vyškov



Město Blatná



Město Písek



Město Třebíč



Město Havlíčkův Brod



Město Jihlava



Město Znojmo



Město Brno



Město Olomouc



Město Zlín



Město Vyškov



Město Blatná



Město Písek



Město Třebíč



Město Havlíčkův Brod



Město Jihlava



Město Znojmo



Město Brno

## Základní škola a mateřská škola, Kněžmost, okres Mladá Boleslav



## AKCE ZÁKLADNÍ ŠKOLY

### ŘEDITELKA V DOBĚ KORONAVIRU

Když jsme 2. 9. 2019 slavnostně otevřeli novou školu a ukončili tak velmi náročné dvouleté období přestavby školy, říkala jsem si, jak bude příjemné vydechnout a věnovat se naplno pedagogické a řídicí činnosti. V té chvíli jsem netušila, jak moc se mýlím.

Uplynulo pět měsíců, uzavřeli jsme první pololetí, přišly jarní prázdniny. A k nám se začínaly dostávat zprávy o jakémsi viru, který může zcela změnit náš život. Byl začátek února a všechny tyto zprávy mi připadaly nadnesené a dost těžko uvěřitelné. Když jsem pak 11. března svolávala pedagogy a oznamovala jim, že se právě na webu ČT24 objevila tisková zpráva o uzavření škol, pořád jsem věřila, že se jedná o opatření, které bude trvat v řádech dnů, maximálně pár týdnů. Postupně se ale začalo ukazovat, že bude všechno jinak. Stáli jsme na začátku situace, kterou české školství nikdy nezažilo.

Věděla jsem ale, že se s touto situací nějak vypořádat musíme. A už z léta jsem věděla, že mám kolem sebe pedagogický sbor, na který se mohu spolehnout. A tak jsme společně začali budovat zcela nový systém učení.



Nejprve bylo potřeba nastavit komunikační kanály; s rodiči, s žáky, i mezi pedagogy. Tady jsme měli velikou výhodu zkušeností získaných v době přestavby, kdy jsme fungovali na třech budovách. Měli jsme totiž velmi dobře zavedený komunikační systém pomocí emailů. Tři třídy mají již delší dobu funkční svoje webové stránky. A velmi dobře fungoval systém sdílených dokumentů mezi pedagogy. Postupně se ale začalo ukazovat, že posílání úkolů rodičům e-mailem je funkční v nižších ročnících, starší žáci potřebovali být nezávislí na tom, kdy rodiče přijdou z práce, nebo budou mít možnost přerušit home office. Vytvořili jsme tedy sdílené složky, ve kterých měli žáci učivo rozdělené po jednotlivých předmětech, a ke kterým měli přístup z jakéhokoliv emailu.

Velmi pyšná jsem na své kolegy byla ve chvíli, kdy jsem viděla, s jakým nadšením a nasazením někteří z nich natáčejí svá první výuková videa. Bylo neskutečně emotivní být chvíli na prvních online hodinách, kde se žáci se svými učiteli viděli a slyšeli po delší době. A když dnes procházím školu a vidím, jak v některých třídách zvládají paní učitelky učení dětí přímo ve škole a zároveň mají připojené děti, které zůstaly doma, a komunikují všichni dohromady, vím, že jsme se i s touto nelehkou situací poprali se ctí.

Velikou výhodu jsme měli v nadstandardním vybavení, kterým naše škola disponuje. A velice důležitá byla práce rodičů, kterým patří velký dík.





I když jsme na některé otázky měli občas rozdílný pohled, velmi si cením toho, jak se ve většině případů snažili pomáhat svým dětem a tím i nám.

A v neposlední řadě mám velkou radost, že se nám dařila online výuka i v mateřské škole.

Myslím, že je za námi velký kus práce. Stejně tak vidím řadu věcí, které musíme ještě vylepšit, abychom byli připraveni, pokud by se podobná situace v budoucnu opakovala. A myslím, že je hodně věcí, které obohatí naši výuku i v dobách standardních, které se, jak pevně věřím, s novým školním rokem vrátí.

Co říci na závěr? Na stránkách MŠMT se často opakuje, že nejdůležitější pro žáky je zpětná vazba. Ta je ale důležitá i pro nás, pedagogy. A tak jako jsme se my snažili ji žákům podle svých možností poskytovat co nejvíc, děkuji všem rodičům, kteří si našli čas na vlídné slovo a povzbudili nás v našem snažení.

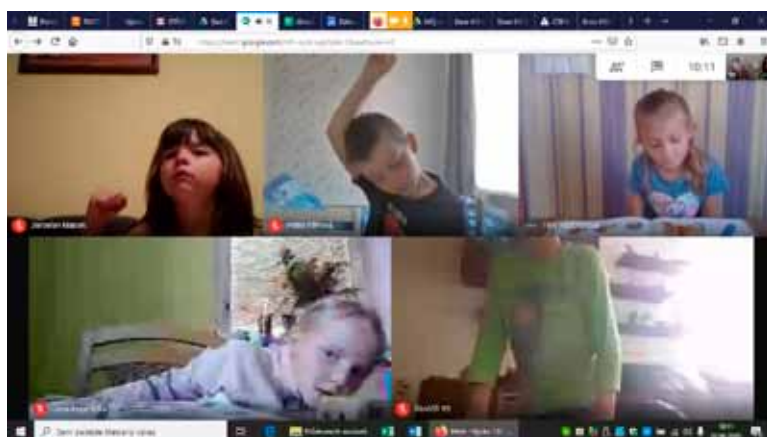
Přeji vám všem krásné léto plné odpočinku a zážitků. Hlavně nám všem ale přeji pevné zdraví. A protože končit se má vždy optimisticky, dovolte mi, abych vás všechny pozvala 1. 9. 2020 v 8 hodin do auly naší školy, kde společně zahájíme nový školní rok. A kdyby nám to snad situace neumožnila, nebojte, i na dálku už to zvládneme. Poslední měsíce ukázaly, že společně zvládneme neskutečně mnoho.

*Mgr. Michaela Řeháková Černá*



## PRVNÁČCI 21. STOLETÍ

Jaro nám přichystalo nejen rozkvetlou krajinu, ale díky karanténě i pestrý přístup k výuce našich prvňáčků. Z tradiční výuky ve škole se prvňáčci přesunuli domů ke svým stolkům. Není, že v prvním ročníku jejich školního života se museli naučit psát, počítat a číst, ale i ovládat počítač, zapínat kameru i mikrofón a bedlivě naslouchat rozmanité výuce.



Pro naši výuku jsme využívali všech možných komunikačních technologií, vyučování probíhalo na dálku přes počítač i telefon. Prvňáčci se velmi rychle adaptovali do nové role školáčka 21. století a vyučování zvládali na velkou jedničku. A i když po otevření školy někteří prvňáčci zůstali doma, rozmanitý způsob výuky probíhá nadále, jak ve školních lavicích, tak online doma /viz fotografie/.





A jak vidí karanténu naši prvňáčci?

Citace dětí: „Bylo to docela dobrý, ale i těžký. Když jsme něco nechápali, rodiče nám to museli vysvětlovat a pořád opakovat. Dělal nám problémy vstávání a nebavilo nás čekat, až se ostatní děti na výuku připojí. Nejvíce nám chyběli kamarádi. Ve škole je to lepší, líp učení chápeme. Nejvíce nás baví, že je větší zábava, že se můžeme učit společně s kamarády.“

Velké poděkování patří dětem a jejich rodičům, kteří zvládali práci, domácnost, výuku svých dětí, zastoupili školu v plném rozsahu včetně jídelny a za to k nim putuje velká jednička s hvězdičkou.

Mgr. Soňa Hemalová, Lucie Brothánková

## IV. B

Jaro ve třídě kouzelného světa Harryho Pottera narušila stejně jako v ostatních třídách všech základních škol epidemie koronaviru. Když děti 10. března odcházely ze školy domů, nikdo nevěděl, jak dlouho to vlastně bude trvat. V co nejkratším čase jsme se snažili rozjet výuku na dálku tak, aby s ní dětem bylo co nejvíce pomáháno. Paní učitelka natáčela výuková videa, se všemi žáky byla v každodenním kontaktu a probíhala i online výuka na dálku. Pro všechny to bylo velmi náročné období. Mnoho nás ale naučilo. Děti se už v dnešním světě neztratí, protože se velmi rychle naučily využívat technologie pro komunikaci na dálku. Také prohloubily svou samostatnost a zodpovědnost a pečlivě prověřily trpělivost svých rodičů ☺.

Paní učitelka měla největší radost, když děti spolupracovaly a byly s ní v kontaktu. Posílaly úkoly, ale i fotografie svých zážitků a výrobků. Všeobecný shon se zpomalil, děti si užívaly rodinného života a vše jsme zvládli s grácií.

Mgr. Kristýna Kofránková



## ZE SEŠITU TŘEŽÁKŮ:

Nejvíce se mi líbila online výuka.  
Když jsem se učila doma, rozptylovaly mě hračky.  
Moje sestra se na mě ráda koukala, když jsem se učila angličtinu.  
Stýskalo se mi po kamarádech.

*Doma se mi učení dařilo  
a mamce se těžko vařilo.  
Moc často jsem chodila ven  
a také jsem měla krásný den.*

Mgr. Tereza Černá

## ZPRÁVY Z 2. STUPNĚ:

### SOUTĚŽÍME...

Od 10. do 28. února 2020 měli žáci ze 4.–9. ročníku možnost zúčastnit se školního kola mezinárodní matematické soutěže Pangea. Obrovskou radost nám udělala žákyně V. třídy Kateřina Semeráková, která získala plný počet bodů, a díky tomu postoupila mezi nejúspěšnější řešitele do národního finále, které proběhne 8. října 2020 v Praze.

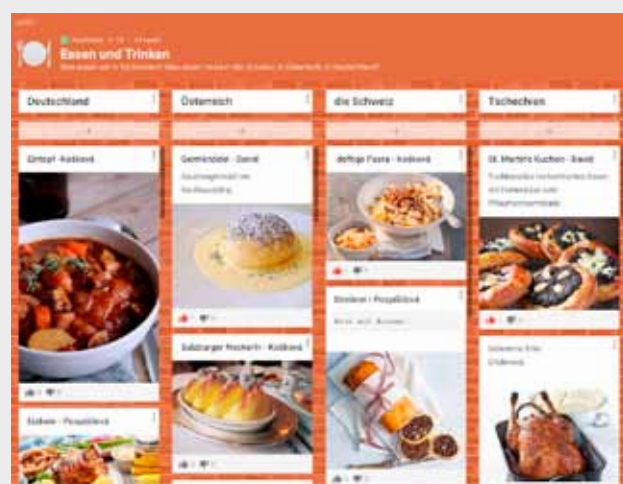
Než došlo k uzavření škol, tak proběhlo také školní kolo Pythagoriády. Do okresního kola postoupilo 9 žáků.

Všem dětem děkujeme za zodpovědný přístup k řešení úloh a za velice pěkné výsledky.

Katce přejeme hodně štěstí ve finále.

Mgr. Květa Havlíková

## VÝUKA NĚMECKÉHO JAZYKA







Němčina fungovala mimo školu hned několika způsoby. Pomocí online hodin, díky aplikaci Wocabee, s níž si žáci procvičovali slovíčka a to až do té míry, že deváťáci zvítězili v rámci okresu v jarním šampionátu Wocabee a byli tak zařazeni i do krajské soutěže. Poslední a celkem parádní počín se zadařil na platformě Padlet, jedná se o jakousi virtuální nástěnku, na níž žáci posledních dvou nejstarších ročníků umisťovali články ze svého života, pochopitelně v němčině, resp. vytvořili seznam jídel typických pro nás i naše německy mluvící sousedy.

*Mgr. Květa Havlíková*

**Děti ze školní družiny pomáhají zpříjemnit prostředí našim seniorům v DPS.**



## AKCE MATEŘSKÉ ŠKOLY

### MŠ V DOBĚ NEPLÁNOVANÉ PAUZY

Nakonec i naše školka byla uzavřena. Nejprve byl potřeba řádný úklid všech hraček a celého prostoru v MŠ. Nikdo nevěděl, jak dlouhá tato neplánovaná pauza bude. Pro všechny byla situace nová a v tu chvíli i nelehká. A tak jsme s ostatními



učitelkami přemýšlely, jak se s dětmi a rodiči spojit a hlavně, jak udržet kontakt mezi dětmi. Využívaly jsme elektronické pošty, webových stránek a „náš“ facebook, který má každá třída svůj. Díky tomu jsme mohly komunikovat s rodiči a předávat jim aktuální informace. Rodiče s námi zase mohli navázat komunikaci telefonicky nebo přes messenger, kde jsme jim odpovídaly na otázky, např. ohledně zápisu do ZŠ a MŠ apod. Na naše facebookové stránky jsme vkládaly také videa. Snažily jsme se, aby videa byla zábavná, naučná, ale i tematická: např. Můj kamarád, Velikonoce, Čarodějnice, Večerníček, Dopravní značky apod. K tomu jsme dětem přikládaly „úkoly“, které mnoho dětí s radostí plnilo. Splněné úkoly, většinou obrázky, fotografie i videa nám zase rodiče posílali zpátky a my je umístily na stránky pro ostatní kamarády. Tím měly děti







o sobě přehled a těšily se na další shledání alespoň touto formou. Proto bychom moc rády poděkovaly všem rodičům za jejich naprosto bezvadnou spolupráci a dětem za aktivní účast.

Vlad'ka Bejrová

## KONTROLA SPALINOVÝCH CEST V ROCE 2020

Termín: od 24. do 30. srpna 2020

Občané místních částí objednávají u svých předsedů osadních výborů.

Občané Kněžmosta objednávají na obecním úřadě v kanceláři podatelny u paní Michaely Kastnerové, na tel. 326 214 521 nebo e-mailu michaela.kastnerova@knezmost.cz.

Kominík: Jaromír Žďánský, tel. 773 209 127

24. srpna 2020, pondělí

### Násedlnice

Předseda OV Z. Helikar

Tel: 724 758 299

25. srpna 2020, úterý

### Býčina

Předseda M. Štěpánek

Tel: 606 682 167

26. srpna 2020, středa

### Suhrovice, Drhleny, Čížovka

Předseda L. Bartoň

Tel: 721 806 865

26. srpna 2020, středa

### Srbsko

Předseda P. Vacek

Tel: 731 464 274

27. srpna 2020, čtvrtek

### Úhelnice

Předseda V. Hejl

Tel: 734 468 574

28. srpna 2020, pátek

### Solec, Soleček, Malobratřice

Předsedkyně J. Bartošová

Tel: 604 824 990

29. srpna 2020, sobota

### Kněžmost

OÚ Kněžmost M. Kastnerová

Tel: 326 214 521

30. srpna 2020, neděle

### Žantov

Předseda V. Beran

Tel: 604 589 457

30. srpna 2020, neděle

### Chlumín, Lítkovice

Předseda J. Palaczuk

Tel: 605 308 827



# MILÍ ČTENÁŘI,

po těžkém období, které máme, již doufáme za sebou, jsme vás opět mohly přivítat v naší knihovně.

Vzhledem k nařízení vlády ČR, zřizovatele a nouzovému stavu v naší zemi, byla knihovna uzavřena od 16. 3. 2020 do 26. 4. 2020. V pondělí 27.4. jsme se všichni dočkali a my za přísných hygienických opatření mohly knihovnu opět otevřít.

Během uzavírky knihovny jsme pro bezpečnost našich čtenářů vydezinfikovaly všechny prostory knihovny a také všechny knihy nacházející se tou dobou v knihovně (přes 10 000 knih). Provedly jsme také revizi knihovního fondu a mnoho knih dostalo nový kabát v podobě nových obalů. Ve studovně jsme ještě pro lepší orientaci čtenářů důkladně srovnaly a nově označily všechny knihy.

V pondělí 27. 4. jsme opět mohly knihovnu otevřít. Nebylo to jednoduché, musely jsme se držet doporučení knihovnického institutu, nařízení vlády ČR a dohody se zřizovatelem KVCK. Knihovna byla rozdělena na dvě oddělená stanoviště. Ve vstupní hale se knihy vybíraly, poté byly vydezinfikovány a putovaly do třídní karantény. Ve vstupní chodbě byla umístěna dezinfekce a jednorázové rukavice pro čtenáře. Vstup do knihovny byl umožněn pouze v roušce a toto nařízení platí i nadále. V dospělém oddělení si poté čtenáři mohli za pomoci knihovnice vypůjčit knihy nové.

Od června se pravidla opět trochu uvolnila, ale stále je nutné nosit do knihovny roušku a používat dezinfekci.

Těšíme se na vás, připravily jsme spoustu nových knižních titulů, určitě si vyberete.

*Iva a Lada*

**KNIHOVNA BUDE Z DŮVODU ČERPÁNÍ  
RÁDNÉ DOVOLENÉ UZAVŘENA**

**13. 7. - 17. 7. 2020**

**VÝPŮJČKY, KTERÉ ZASAHOJÍ DO  
TOHOTO OBDOBÍ BUDOU PRODLOUŽENY**

## PROGRAM NA PODZIM 2020

Pokud bude vše v pořádku a situace kolem epidemie se nijak nezhorší, plánujeme menší akce v rámci naší knihovny.

- Malý seniorský výlet
- Setkání seniorů
- Pohádka pro nejmenší
- Přednáška o prvorepublikovém četnictvu

Doufáme, že situace bude natolik dobrá, a tyto projekty budou moci být uskutečněny.

## ČTENÍ JE ZÁBAVA, KDO NEVĚŘÍ, AŽ TO PROVĚŘÍ

### ODKAZ DRAČÍCH JEZDCŮ

#### Eragon

**Houževnatým přispěvovatelem knižních recenzí je Antonín Příbík, žák 7. třídy ZŠ Kněžmost. Dnes vám představí první díl fantasy série amerického spisovatele Christophera Paoliniho.**

Eragon je chlapec původem z chudé rodiny. Matku ani otce nezažil a tak ho vychovávají strýc Gero a bratranec Roan.

Protože nemají dost jídla, tak Eragon vyráží na lov do Dračích hor. Eragon při lovu spatří stádo jelenů a potichu se k nim vydá. Zamíří na jelena, ale když vypouští šíp, tak se najednou ozve rána a záblesk vyplaší jelena. Eragon dojde na místo záblesku a tam uvidí kámen, modrý kámen. Nejdříve ho chce vyměnit za jídlo, ale je neúspěšný. Dojde domů a povypráví o tom Gerovi. Nikdo nechce mít s Dračími horami nic společného. V noci Eragona probudí divný šramot a najednou ten modrý kámen na polici začne pukat. Z kamene vyleze drak a ten ho šfouchne do ruky a tam se mu udělá jizva.

Později zjistí, že je to znamení dračího jezdce. Eragon si draka nemůže nechat doma. Rozhodne se ukrýt ho do lesa a udělá mu domeček na stromě. Po nějakém čase, drak – vlastně dračice, vyroste a Eragon jí pojmenuje Safíra. Mezitím se Eragonovi povede se Safírou navzájem spojit mysl a přes mysl si povídat.

Jednoho dne při Eragonově návštěvě Safíry je dračicí upozorněn na nebezpečí, které číhá doma. Do jeho domu přišli Ražakové, zapálili jej a z domu zbyla jen hromada popela a ohořelé trámy. Pod jedním trámem zahlédne ruku svého strýce.

Eragon se rozhodne pomstít strýce. Nasedá na Safíru a letí do města. Tam se rozhodne ukrást nějaké maso a kůže. Při činu je přistižen mužem jménem Brom, se kterým si předtím povídal o dracích.

„Já vím, že máš draka. Ukaž mi dlaň“ řekl Brom. Eragon se zdráhá, ale dlaň ukazuje. „To jsem si myslel“ řekne Brom. „To já musím jít s tebou pomstít strýce“. „Pomůžu ti“ řekne Brom a Eragon namítne „tak to těžko. Vy?“ „No uvidíš, že se ti budu hodit“, holedbá se Brom.

Při napínavém pronásledování Ražaků se dostávají do města Gil'eadu, kde se Eragonovi pomocí kouzel, které ho naučí Brom, povede osvobodit elfku Aryu. Ta je po mnoho času ve stavu bezvědomí.

Při táboření jsou přepadeni Ražali a zajati. Náhle se z pod balvanu vynoří muž, jež je zachrání. Muž se jmenuje Murtagh a přidá se v putování k nim.

V noci se Eragonovi zdá o Arye. Vzbudí se a ucítí, jak se mu do jeho mysli někdo začne vkrádat. Brání se, ale nemá na to tolik síly. Eragon v mysli uslyší hlas. Dozví se, že to byla

Arya, a že jí ve vězení dávali drogu, na kterou existuje protijed. Ten je pouze u jejího národa, což je hrozně daleko, nebo u Vardenů, což jsou protivníci krále. Arya mu vysvětlí cestu, ale Eragon musí slíbit, že ji nikomu nevyzradí. Po dobrodružné cestě se jim podaří dostat do útočiště Vardenů. Tam Aryu zachrání z opojení drogy. Brom je však cestou zabit, Eragona to velmi trápí ....

Pokračování příběhu je vylíčeno v dalších dílech - Eldest, Brisingr, Inheritance.

*Antonín Přibík*

## KNIŽNÍ NOVINKY

### BELETRIE

#### **Bellagrand: Simons, P.**

Počátek dvacátého století, Massachusetts. Italská imigrantka Gina je nezávislá, vášnivá a silná osobnost, která zoufale touží po vlastní rodině.

#### **Miluj mě vším: Probstová, J.**

Třetí kniha kompletu Stavitelé snů. Tristan Pierce opustil své bratry i rodné město, aby se věnoval vlastním cílům a snům. Nikdy však nezapomněl na mladičku Sydney Greenovou, se kterou kdysi prožil krátký, ale o to vášnivější román.

#### **Dokonalé ticho: Luptonová, R.**

24. listopadu se Angličanka Yasmin s desetiletou dcerou Ruby vydají na cestu přes severní Aljašku.

#### **Návrat do divočiny: Palán, A.**

Aleš Palán i fotograf Jan Šibík ovšem jezdí na Šumavu za protagonisty jejich společné veleúspěšné knihy Raději zešítet v divočině dál. Výsledkem jejich návštěv je tato kniha.

#### **Červený drak: Harris, T.**

První kniha (1981) ze čtyřdílné série o Hannibalu Lecterovi. Francis Dolarhyde pracuje ve filmových laboratořích a na své okolí působí jako veskrze pracovitý a uzavřený člověk. Francis je však fyzicky poznamenaný šílenec. Cílevědomě si vybírá šťastné rodiny, které pak brutálně, promyšleně a beze stop vyvraždí.

#### **Pytel kostí: King, S.**

Ústřední postavou tohoto strhujícího románu je spisovatel Mike Noonan. Ztratil tragicky ženu a s ní i nenarozené dítě. O to urputněji se ujme mladé ženy Mattie, která ovdověla a jejíž movitý tchán jí chce připravit o dcerku.

#### **Porodní bába od řeky Hope: Harmanová, P.**

Výjimečný prozaický debut vtáhne čtenáře do 30. let 20. století, kde se v drsných apalačských horách denně odehrávají nesmírné křivdy i zázraky života. Patience Murphyová, mladá samotářská žena, jejíž minulost obestírá tajemství, je nejtalentovanější porodní bába na míle daleko.

#### **Moře vzpomínek: Valpy, F.**

Kendřina babička Ella dožívá v pečovatelském domě a svoji vnučku překvapí přáním: chce, aby sepsala příběh jejího života.

Překvapení však neberou konce: kdo by byl řekl, že ta drobná stará paní byla tajnou agentkou, která se za války podílela na speciálních operacích?

#### **Dubajka, příběh letušky: Vychteteyová, T.**

Dva roky prázdnin. Tak bych shrnula období, kdy jsem měla to štěstí nasadit červený klobouček a prolétat svět křížem krážem. Vytvořit si ty nejkrásnější vzpomínky a na vlastní kůži se přesvědčit, že láska i hory (a pouště) přenáší. Kdyby mi někdo před lety řekl, že tohle bude můj příběh, o kterém dokonce jednou napíšu knížku, vysmála bych se mu. Ale to, že teď čtete tyhle řádky, je důkaz, že se mi to jen nezdálo. Sny jsou tu asi opravdu od toho, aby se plnily.

#### **Dcery nové doby: Carmen, K.**

Příběh čtyř přítelkyň narozených kolem roku 1900 a žijících v Hamburku je bohatou rodinnou ságou odvíjející se na pozadí dvou světových válek a tragických německých dějin 20. století.

#### **Irská kráska - Příběh Gracelin O'Malleyové: Mooreová, A.**

První díl trilogie. Gracelin byla už jako patnáctiletá provdána za anglického šlechtice a navzdory těžkým časům i manželově krutosti se snažila být dobrou ženou a matkou dědice. Ovšem její duch nebyl nikdy zlomen. V dobách hladu pomáhá potřebným, za politických bouří pomáhá irským rebelům včetně vlastního bratra a stále nosí v srdci to největší tajemství, které hrozí zničit vše, za co celý život bojovala.

#### **Jacobsová, A. Kavárna U Anděla 1: Nová doba**

První díl rodinné ságy. KAVÁRNA S BOHATOU TRADICÍ – STATEČNÁ RODINA – ZAKÁZANÁ LÁSKA Strhující příběh jedné kavárenské dynastie na přelomu 20. století Wiesbaden, 1945 Mladá Hilda sotva dokáže uvěřit svému štěstí. Válka skončila a kavárna U Anděla zůstala jako zázrakem ušetřena.

### DĚTSKÁ KNIŽNÍ OCHUTNÁVKA

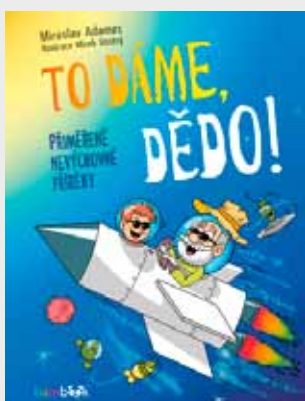
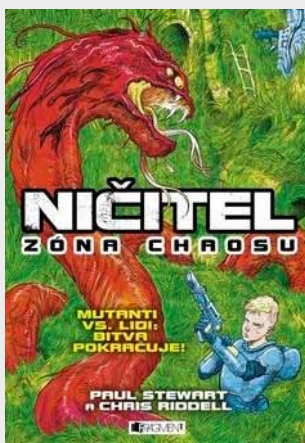
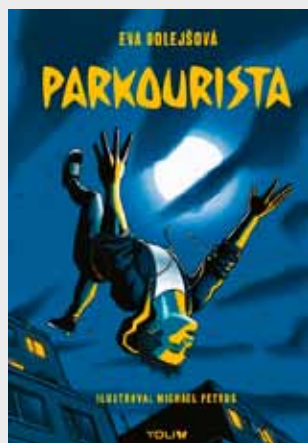
Ledová obluda, Parkourista, Malá baletka Nela a tančící kocour, Poraněný sokol, Zvědavá lištička, Pohádky dvanácti sudiček, Jedeme na výlet do knížky, To dáme, dědo! Kája, super frája - To je věda, Ty, ty, ty, Matyldo! Kouzelné sedlo, Strašidelná škola.

### MLÁDEŽNICKÁ KNIŽNÍ OCHUTNÁVKA

Supernova - třetí kniha renegátské trilogie / 3., Ničitel – Zóna chaosu, Rychlý jako vítr, Já zamilovaná Isabela a tajemný rytíř Matias.







## MLADÝ SPISOVATEL

Jednoho dne se nám dostala do knihovny literární výzva od MAP II Mnichovo Hradiště. Hned jsme s kolegyní zapátraly komu nabídnout účast. Volba byla jasná, Toník! Víme, že velmi rád čte a rád sepisuje různé povídky a recenze.

Toník nabídku přijal a začal sepsat zajímavou povídku. Zaslal ji pořadatelům literární výzvy a už jen čekal, jak se bude povídka líbit. My jsme si zjistily, že se povídka líbila a Toník si vypsál krásnou odměnu pro začínajícího literáta. Jsme pyšné paní knihovnice, že máme tak šikovného čtenáře.

Toník si za tento i ostatní literární příspěvky odnese z naší knihovny 300 korunový kupon do knihkupectví. Gratulujeme. Věříme, že se v naší knihovně najdou i další mladí spisovatelé a rádi se pochlubí svými literárními díly. Jak se Toníkovi povídka povedla, můžete posoudit právě zde.



## CO SE DĚJE VE ŠKOLE, KDYŽ JE ZAVŘENÁ

**Antonín Přibík**

**žák 7. třídy ZŠ Kněžmost, čtenář Obecní knihovny Kněžmost**

Jednoho krásného a slunečného dne přišly děti jako obvykle do školy. Všechny se smály a dobrá nálada byla všudypřítomná. To ještě nevěděly, co je čeká.

Při druhé vyučovací hodině přišla paní učitelka s paní ředitelkou do třídy a tvářily se jako by někdo z třídy udělal průšvih, zkrátka vážně. Než se děti stačily dohodnout o tom co se děje, začalo zvonit. Paní ředitelka řekla: „tak děti, dnes v poledne se zavírá škola na neurčito“. Více vám o tom doma řeknou rodiče. Ve třídě se do uzavření školy o přestávkách živě rokovalo o aktuální situaci. Před školou se Filip s Martinem domlouvali, jak půjdou na hřiště, až budou mít hotové úkoly. Filip navrhl: „hele Martine, co ty na to, že bychom se podívali do školy, když tam nikdo není a je zavřená?“

Martin: „já jsem vyzbrojen“ – a vytáhl zavírací nožík, který dnes měli ve škole používat v hodině pracovní činnosti k vyřezávání figurek. Měl ho i Filip. Vrátili se ke dveřím školy a zaťukali. Otevřel jim pan školník. Povídá: „dnes už kluci ne, škola je za-

vřena“. Filip zaprosil: „ale já si tam nechal penál“. Pan školník byl neoblomný. „Ne, tady už dnes nemáte co pohledávat“ a se zlostí zabouchl dveře.

Martin si povzdechl: „tak, teď zbývá poslední možnost, do školy prolézt větrací šachtou“. Po pravdě se mu tam nechtělo, neměl z toho dobrý pocit, ale to už byli u křoví, které zakrývalo výstup z větrací šachty. Ocelový kryt byl uvolněný, a když chlapci zabrali, tak povolil. Oba dobrodruzi se svalili na zem. „Tak lez“, pobídl Filip kamaráda. Popravdě se tam nikomu moc nechtělo, dobrodružství je však lákalo. Filip přemýšlel, co se asi tak může stát, když je chytí pan školník anebo paní uklízečka, ale to už ho vyrušil kamarád, který se za hlasitého supění škrábal nahoru do výlezu. Po jednom pádu se konečně Martinovi povedlo dostat nahoru do otvoru. Filip následoval Martina, který mu ze shora podal ruku. Filip se dostal na první pokus nahoru. Otvor byl asi metr široký a vysoký. Za naprosté tmy se kluci doplazili mezi strop prvního patra a podlahu druhého poschodí. Tam otevřeli poklop a seskočili dolů. Všude bylo ticho a tma. Z horního patra se však ozýval zpěv. Kluci šli za hlukem. Šli po schodech a za tím posledním se přikrčili. Viděli paní uklízečku, jak uklízí s mopem chodbu a poslouchá při tom rádio. Když tu pod nimi po schodech začal někdo stoupat. Klukům přejel mráz po zádech. Rychle se zvedli a potichu se plížili chodbou směrem na záchod. Čekali je strašné zjištění. Záchody byli zamčené. To už slyšeli dva hlasy blížící se konci schodů. Martin s Filipem se bezděčně přitiskli ke zdi. Když v tu chvíli se ozvalo cvak. Zed' povolila a k neskutečnému údivu chlapců se ve zdi otevřely tajné dveře. Dveře byly do zdi přídělané tyčí, kolem které se otáčely. Když někdo strčil do horní poloviny, tak se dolní otevřela a obráceně. Chlapci si dveří nemohli předtím všimnout, protože na zdi byly dveře dokonale maskovány kachlemi.

Byla to kamenná chodba, úzká a nízká tak, že by se dospělý člověk musel shýbnout. Cesta vedla asi pět metrů a potom ostře zahrnula doprava. Tak se Martin s Filipem pomalu a váhavě rozešli. O obličej se jim zachytávaly pavučiny a byla tam cítit zatuchlina. Martin si pro jistotu sáhl do kapsy a uklidnil se dotykem o studený kov zavíracího nožíku. Zahrnuli za uličku a tam je „praštil do očí“ přímý svit neznámého světla. Chvilku se rozkoukávali a potom Martin zakřičel: „vždyť je to knihovna.“ Před nimi se rozprostírala místnost s policemi knih až ke stropu. Světlo vydávala velká kopule umístěná v kovovém stojanu uprostřed místnosti. Mělo zelenou barvu. Přišli k pultu, kde se vydávají knížky, ale paní knihovnice byla ztuhlá – jakoby zmražená. Ke zděšení obou chlapců v podobném stavu byli i všichni lidé v knihovně. Oba kamarádi dokráčeli ke kopuli. Martin k ní natáhl ruku, vyzařovalo z ní teplo a úplně kypěla energií. Ruce přidal i Filip. Filip se neudržel a kopule se dotkl. Ruka se mu k ní jakoby přisála a on ji nemohl odtáhnout. Právě do té ruky mu začala proudit energie, když tu najednou zmizel. Martin se zděšeně podíval na kopuli a poté se opatrně rozhlédl, zdali ho někdo nesleduje. Kopule se také dotkl. Objevil se vedle zděšeného kamaráda.

„Kde to jsme“, zeptal se Filip. „Na náměstí“, poznamenal Martin. Okolo nich pobíhala parta kluků v otrhaném oblečení a bez bot. Filipovi běželo hlavou, vždyť tohle místo jsem viděl na starém obraze v muzeu. No jasně objevili se před školou, ale v minulosti.

Na náměstí byla kovárna, jak oba usoudili podle pravidelných kovových úderů, nějaké domy a škola. Tu chlapci poznali hned. Oba vešli dovnitř a nikým nepozorováni prošli opět tajnými dveřmi. Když byli v chodbě, tak se z knihovny ozývaly podivné zvuky. Chlapci opatrně nakoukli za roh, jenže tam byly dveře. Filip s Martinem vyndali nožičky a začali dveře páčit. Po chvilce se ozvalo hlasité „lup“ a dveře se se skřípěním otevřely. Stáli před povědomou místností, ale to, co se v ní dělo jim povědomé nebylo.

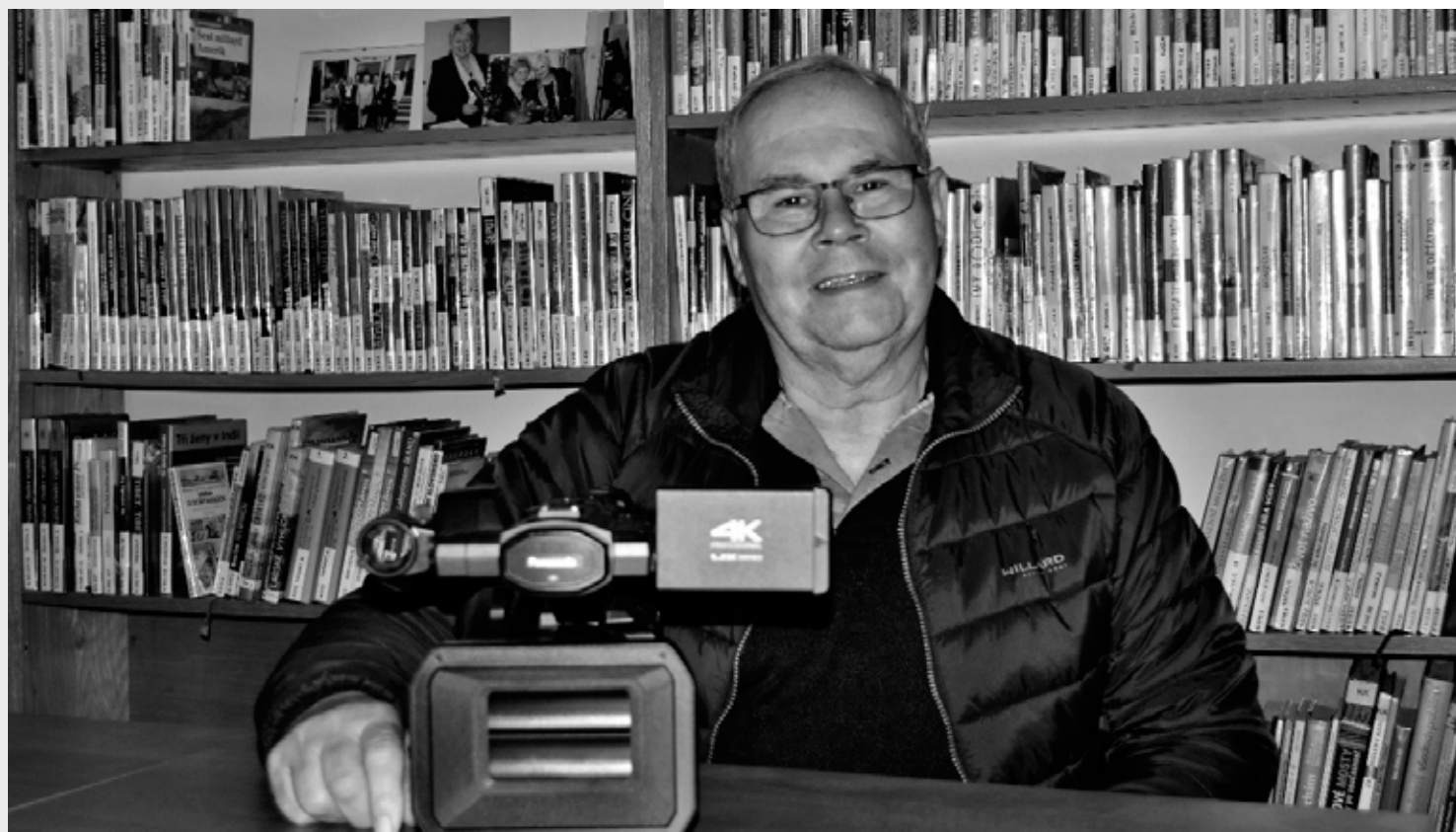
Pohybovali se v ní trpaslíci, elfové i kyklopové a jiné bájně bytosti, mezi nimi pobíhaly na malinkých nožkách knížky. Knížky buď bytost spolky, nebo vyplivly novou. Uprostřed toho dění stála ona kopule se světlem zelené barvy. Než se stačili vzpamatovat, tak k Martinovi dohopsala jedna knížka. Začala ho okusovat. Martin se škulal. Filip si sundal botu a chladnokrevně bránil kamaráda. Knížka se zakňučením Martina pustila. Zaujala je kniha, která neměla nožičky, bytosti nepolykala ani neplivala. Oba kamarádi knihu chytili a společně otevřeli. Byli tam tři stránky s návodem, jak stav podivných událostí vrátit zpět. V návodu stálo, že nepřírozené jevy způsobuje sádrový zahradní trpaslík s lopatkou. Kniha však neříkala, co přesně s trpaslíkem provést. Kluci se dali do hledání sádrového trpaslíka. Našli ho v sekci knih o zahradničení. Právě si prohlížel návod na založení zahradního jezírka. Popadli ho i s knížkou a utíkali s ním ke kopuli. „Né né“, křičel trpaslík, „do kopule nechci“. To bylo to, co se v knize nedozvěděli. Doběhli ke kopuli a trpaslíka k ní přiložili. Podlaha se pod nimi zhoupla a objevili se ve své třídě. Kouzla jsou pryč, těšilo chlapce. To bylo dobrodružství, řekl Filip a plácl si s Martinem. Martin navrhl: „zkusme se podívat ještě jednou do knihovny“. Vyšli schody a zatlačili do místa, kde byl předtím tajný vstup. Nešlo to, žádný vstup tam už nebyl. „Ty Filipe, já si už nejsem jistý, že chci vědět, co se děje ve škole, když tam nikdo není“, řekl Martin. „Já vlastně taky ne, měl jsem trochu strach“, přitakal Filip. Oba se rozběhli k místu, kde do školy vlezli a se smíchem utekli ven.

## NA SLOVÍČKO

*Dnešním hostem v naší rubrice „Na Slovíčko“ je pan Jiří Šverma – kameraman, rodák kněžmostský.*

**Na slovíčko:** Jirko, vítejte v naší nové knihovně, ale pro vás není ničím nová, přes hledáček kamery, zaznamenáváte dění v knihovně již několik let a tak o všech novinkách víte jako první. Ale, jak jste vlastně z koníčku natáčení, přisedlal na profesionální dráhu kameramana?





**Jiří Šverma:** Ani byste nevěřili, kde to všechno začalo, prvopočátek je hodně spjat s mojí vášní ke sportu, hlavně k fotbalu a hokeji.

**Na slovíčko:** To mě zajímá, takže na sportovních fotografiích, které archivuje pan Jaroš, jste opravdu vy, ta černá kštica a dres Sokol Kněžmost?

**Jiří Šverma:** Byl jsem aktivním sportovcem, až do čtyřiceti let, pak už se začaly ozývat různé úrazy a tělo si řeklo, dost!

**Na slovíčko:** Určitě si někteří čtenáři při čtení těchto řádků vzpomenou, že jste byl v roce 1973 vyhlášen nejlepším kněžmostským sportovcem. Zjevně ve vás sportovec stále dřímá. I vaše cesta okem kamery byla z větší části sportovním hledáčkem, ale nejdříve si popovídejme o tom, jak to vše začalo.

**Jiří Šverma:** Vlastně vše začalo po převratu v devadesátých letech, kdy mě na Starém městě upoutala malá kamera, tehdy VHS, ale moje představa byla, točit veřejné dění, to samozřejmě vyžadovalo náročnější techniku. Toužil jsem po profesionální kameře, tzv. na rameno.

**Na slovíčko:** Bylo vůbec v té době možné takovou kameru sehnat?

**Jiří Šverma:** Jsem tak trochu blázen a tak jsem nastartoval svou Škodu 120, naložil manželku a vyrazil na probíhající výstavu kamerové techniky v Lipsku.

**Na slovíčko:** Usmíváte se, vy mi něco tajíte?

**Jiří Šverma:** Tenkrát jsem tu kameru opravdu koupil, ale stála nás naše poslední peníze. To moc k smíchu nebylo, dnes už se tomu směju. Byla to kamera Profi super.

**Na slovíčko:** To mi nahráváte k otázce. Co na to vaše žena? Já bych se asi čertila.

**Jiří Šverma:** Nerozvedla se se mnou! Moje paní by si zasloužila metál! Její trpělivost nad mými odjezdy za prací a nabouráváním rodinného rozpočtu nákupem stále nových technologií je obdivuhodná. Nikdy mi ale nebránila a za to jsem ji vděčný. Kdo může říct, že si splnil tak náročný sen, mám opravdu štěstí, že mě moje rodina podporovala a podporuje.

**Na slovíčko:** Jaká je tedy cesta k tomu stát se profesionálním kameramanem?

**Jiří Šverma:** Můžu vás ujistit, že nebyla nijak lehká. Nestačí mít jen sen, musíte do toho dát vše a to doslova. Určitě jsem měl štěstí na nabídky práce. Začínal jsem natáčením 3 ligy mladoboleslavského fotbalu a hokeje. Při tom jsem se učil natáčet svatební oslavy. Vše má totiž svá pravidla a také máte nějaké své představy o dokonalosti dokumentu, tak jsem se stále učil. Nejvíce nápadů přicházelo v noci. Sice se moc nevyspíte, ale zase stačí mít u postele tužku a papír a nápad je na světě.

**Na slovíčko:** Je to stejné, jako když píšete román, na konci přichází kritik.

**Jiří Šverma:** I tak se to dá říci. Abych mohl práci prodat, musel jsem garantovat kvalitu obrazu, střihu, nápaditosti. To vše s sebou přináší jít s vývojem technologií.

**Na slovíčko:** Jaké vybavení tedy prošlo vašimi rukama?

**Jiří Šverma:** Nejprve to byla zmíněná VHS, pak přišla PRO-FI SUPER, následovala DIGITÁLKA, pak jsem natáčel s HDV DIGI a teď točím na PANASONIC 4K.

**Na slovíčko:** Jako profesionální kameraman jste natočil mnoho projektů, můžete nám některé z nich zmínit?

**Jiří Šverma:** Od natáčení svateb, plesů maturantů, kulturních představení jsem samozřejmě natáčel takzvané velké projekty. Myslím tím například otevření levého křídla v Klaudiánově nemocnici, tehdy jsem nic neočekával, ale na základě tohoto natáčení mi asi o týden později přišla nabídka na spolupráci s produkcí BM ART. Krásná byla spolupráce s pojišťovnou Generali, to jsem točil zajímavé dokumenty, například v Rakouských Alpách na skokanských můstcích. Měl jsem příležitost se seznámit s tehdy skokanskou špičkou Jandou, Mazochem a spoustou dalších sportovců.

**Na slovíčko:** Mapoval jste také rozvoj okresního města. Získal jste cenu za časosběrný materiál o Mladoboleslavsku.

**Jiří Šverma:** To byla krásná práce, byl jsem u všeho nového. Velkou radost mi přinášela spolupráce s menšími obcemi Mladoboleslavska, kde jsem zaznamenával velké události rozvoje obce (plynofikace, kulturní dění, nové stavby). Pozoroval jsem doslova seberealizaci obcí. Bylo to opravdu zajímavé a radostné pro obě strany.

**Na slovíčko:** A co největší průmyslový objekt ŠKODOVKA?

**Jiří Šverma:** Ano, ale vždy to nebylo jednoduché. Zmínil bych ještě průmyslový areál v Řepově, tam jsem točil dokument od základního kamene po finální stavbu. Nemůžu opomenout práci na dokumentu „Jeden den v Pírkově sanatoriu“. Tam jsem se dostal mimo jiné i k natáčení operací, bylo to něco nepředstavitelného. Dokument jsem zpracovával do několika světových jazyků.

**Na slovíčko:** Jak vám tak naslouchám, cítím velké úsilí, které ale nepřišlo jen tak.

**Jiří Šverma:** Musel jsem se v tomto oboru hodně vzdělávat, jezdil jsem na různá školení, konkurence je veliká, musíte se prokazovat dobrou prací, to je úspěchem v každém oboru.

**Na slovíčko:** Dokumentujete i dění v Kněžmostě?

**Jiří Šverma:** Popravdě, bohužel až několik let nazpět, dříve o záznamy nebyl zájem, ale snažil jsem se soukromě zaznamenávat různé události. Dnes spolupracujeme s vedením obce a dokumentujeme dění systematicky. Rád bych býval natáčel i sportovní zápasy u nás, ale dříve, když mě natáčení živilo, musel jsem dát přednost víkendové objednávce na jiných projektech.

**Na slovíčko:** Jak vzpomínáte na natáčení Mistrovství republiky v krasobruslení v Muzeu v Mladé Boleslavi?

**Jiří Šverma:** To nikdy nezapomenu. Tehdy jsem dostal nabídku vytvořit úvodní znělku. Dlouho jsem hledal ten pravý nápad, spojil jsem se s jednou krasobruslařkou a vysvětlil jí, co bych potřeboval, aby zabruslila. Několik dlouhých hodin příprav a následného zpracování, přineslo své ovoce. Znělka měla obrovský úspěch. Přiznám se, že dodnes slyším reakci publika.

Neutuchající potlesk byl pro mě velkou odměnou, to je vám hned jedno, jestli je za práci finanční odměna, užíváte si té přítomnosti.

**Na slovíčko:** Jak aktivní jste za kamerou v této době?

**Jiří Šverma:** Jsem v důchodu, ale kamera je mou součástí, natáčím zápasy fotbalových mužstev A B Mladá Boleslav, dokumentuji různé akce nejen v Kněžmostě, zabývám se také přepisem z VHS na DVD, vlastně, když nad otázkou tak přemýšlím, nebráním se žádné výzvě. A jak jste zmínila na začátku rozhovoru, stále ve mně dřímá ten sportovec, takže se snažím vyjíždět co nejvíce na kolo a čerpat z krásné přírody klid a pohodu.

**Na slovíčko:** Je to asi tak deset let zpátky, kdy jsem vás požádala o spolupráci zaznamenávat činnost Divadélka Človíček a knihovny. Pokud to bylo možné, vždy jste mi vyhověl. Dnes se těšíme na každé promítání. Nedávno jste mi přinesl vaše soukromé materiály z osmdesátých a devadesátých let, které jste v Kněžmostě natočil, věnoval jste je do archivu obce, který se s kolegyní snažíme zachovat a doplňovat o nové události. Za to velké díky.

Jirko, děkuji za rozhovor, děkuji, že jste další z příspěvatelů mapování událostí v Kněžmostě, naší obce. A to je to, co mě na vaši práci fascinuje, co odkážeme dalším generacím? Já mám jasno, díky těmto lidem, které vám v rubrice Na Slovíčko představujeme, budete mít na co vzpomínat.

*Ivana Cenefelsová*

## INFORMAČNÍ TURISTICKÉ CENTRUM

V červenci a srpnu bude k dispozici turistům i občanům obce Informační turistické centrum.

Připraveny jsou pro vás tipy na výlet, turistické vizitky, pohlednice, mapy a spousty dalších materiálů a informací. V nabídce nebudou chybět ani sezonní Turistické noviny.

Pro Informační centrum platí stejná hygienická pravidla jako pro knihovnu. Rouška a dezinfekce jsou nezbytností!!!

## PROHLÁŠENÍ

Vážení čtenáři, upozorňujeme vás, že již od listopadu 2019, jak již bylo avizováno, je výpůjční a upomínkový systém knihovny nastaven dle no-



vého knihovního programu Koha, který nahradil program Clavius z důvodu nepodporování aktualizací systému. Tato změna probíhá ve všech knihovnách.

Tento systém umožňuje čtenářům odesílání informací o upomínkách e-mailem, které zahrnují informační službu formou předupomínky 5 dní před vypršením výpůjční doby a v poslední den výpůjčního dne. Proto je pro čtenáře důležité zadat e-mailovou adresu knihovně, aby sám nemusel na výpůjční dobu myslet.

Po uplynutí výpůjční doby 30 dnů se začínají započítávat sankce 1dokument/ 1den /1Kč u knih.

Výpůjční doba je tedy 30 dnů, pokud si knihu chcete ještě ponechat, lze knihu ještě prodloužit, nejdříve však 14 dnů před vypršením výpůjční doby a to buď telefonicky, osobně, nebo přes čtenářské konto na webu knihovny.

Dále vás tento e-mailový systém upozorní na vzniklou upomínku takto: 1. upomínka 15. den po vypršení výpůjční doby – 2. upomínka 30 dnů po vypršení výpůjční doby – 3. upomínka 45 dnů po vypršení výpůjční doby.

Periodika a služba MVS má uplynutí výpůjční doby zkrácené MVS/25. den, periodika/14. den. Je to z toho důvodu, že se tituly MVS musí včas vrátit do mateřské knihovny a periodika je potřeba v aktuálním období, pro která jsou vydána, půjčovat co nejvíce, aby informace nebyly zastaralé.

V současné době pracujeme na zprovoznění služby, zasílání SMS první upomínky čtenářům. Za jakých podmínek bude schválena, zatím nevíme, ale budeme vás o této službě informovat.

Většina z vás si již na nový systém zvykla a za to jsme rády, někteří ještě bojují, ale v podstatě jde pouze o to dodržovat výpůjční dobu zapůjčených titulů, aby mohly putovat k dalším čtenářům. **I půjčování knih má svá pravidla a své zákonitosti a i knihovnice jsou jen lidé, kteří musí dostát svým povinnostem.**

Veškeré informace o znění Knihovního řádu a otevírací doby je stále k dispozici na webové adrese:

<https://www.knezmost.cz/cs/knihovna/>

O aktuálních změnách informujeme pomocí SMS informačního kanálu Obec Kněžmost, Facebooku Obecní knihovna Kněžmost a také na hlavních dveřích knihovny. Pokud nejde o náhlé změny, které nám nedovolují mít v daný okamžik možnost vstoupit do knihovního systému (což se opravdu může stát vlivem náhlé nemoci, odjezdu atd.) zasíláme hromadný e-mail čtenářům.

Děkujeme, že jste si udělali prostor pro přečtení tohoto prohlášení. Pokud by vám nebylo cokoli z tohoto textu jasné, prosíme, kontaktujte nás osobně v knihovně a potřebné informace i vysvětlíme.

*Knihovnice Ivana Cenefelsová, Lada Charvátová*

**Valečovské léto**  
21. ročník

|                                                    |                                                        |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 26.6. STAND UP LUKÁŠ PAVLÁSEK + 90's MARTINA HÁJKA | 22.8. ARAKAIN & LUCIE BÍLÁ + KOMUNÁL                   |
| 10.7. JAKUB SMOLÍK + ILONA CSÁKOVÁ s kapelou       | 28.8. DRUPI + DAVIDE MATTIOLI                          |
| 24.7. WALDA GANG + ALKEHOL + LUBOŠ ODHÁNĚL         | 4.9. MICHAL HRŮZA + MŇÁGA a ŽDORP                      |
| 31.7. BSP + ALEŠ BRICHTA PROJECT                   | 12.9. VALEČOVSKÉ VINOBRANÍ (sobota od 16.00 hod.)      |
| 7.8. LEOŠ MAREŠ + DARA ROLINS                      | 18.9. TRAUTENBERK + DOGA                               |
| 21.8. EWA FARNA + MIKOLAS JOSEF                    | 25.9. INFLAGRANTI s PEPOU VOJTKEM + 90's MARTINA HÁJKA |

## STIHLI JSME TO ZA PĚT MINUT DVANÁCT!

Ráda bych se vrátila o pár měsíců zpátky – k našemu „školnímu“ plesu. Tradiční kulturní akce, kterou pořádá SRPŠ již řadu let, se letos opět úspěšně vydařila, i když nutno říct, že jsme měli obrovské štěstí. První březnová sobota, na kterou jsme letošní plesání naplánovali a kdy se také uskutečnilo, totiž byla na dlouhé následující měsíce poslední, kdy se společenské akce konat mohly. Všechny přípravy, organizace a konání okolo by přišly vniveč.



Naštěstí jsme si stihli užít kvalitní hudby, tance, krásných vystoupení a také bohaté tomboly. Velký úspěch sklídl také fotokoutek Petry Urbanové, kde jsme si všichni mohli za dobrovolný příspěvek nechat udělat originální a vtipnou podobenko z plesu. Ráda lidí jistě i po letech ráda zavzpomíná a bude mít pěknou památku. Ráda bych zmínila také letošní deváťáky a jejich rodiče, kteří připravili vynikající občerstvení. Za symbolickou cenu jsme si mohli pochutnat na chlebičkách a slaném i sladkém pečivu. Žáci si tak vydělali nějakou tu korunu, kterou využijí na organizaci rozlučkové akce se základní školou.

Chtěla bych touto formou poděkovat všem členkám SRPŠ, které se do příprav aktivně zapojily a samozřejmě také sponzorům za finanční a věcné dary. Děkuje, že jste se přišli pobavit a podpořili tak náš fond. Těšíme se na vás i příští rok!

*Kateřina Pospíšilová*



## SEZNAM SPONZORŮ

### Finanční dary

Vladka a Standa Bejrovi, Iveta a František Palaštukovi, Šárka a Vladimír Svobodovi, Lenka a Jiří Hybnerovi, Iveta Jirčíková, Mgr. Kateřina Bubeníková, Martin Hušek – Broker Consulting, Lipraco - Václav Jancák, Obec Boseň, Pokrývačské práce M. Volf, HERNGROUP stavební činnost - L. Nikodem, Kovovýroba Pokorný - Býčina

### Věcné dary

Včelařská farma Tarasovi, Hrnčířský dvůr Zvířetice, Radka a Václav Pelantovi, AgroVation Kněžmost, Espresso House/cukrárna - Kněžmost, rohože GAPA MB s. r. o., Pohostinství U Kavalírů – Suhrovice, Jezdecký oddíl Kněžmost, Restaurace a penzion Černá louže, Lenka a Jiří Bergmanovi, FOWOOD Group s r. o. Luděk Forejt, DA Stavební, K-Vet ordinace, Studio Relax - Markéta Straková, Míša Kastnerová, Pepa a Dana Beranovi, manželé Bartoňovi, Jaroslav a Andrea Dutých, Ivo Semerák, Cukrárna U Pavoučka - Bakov nad Jizerou, A-Garden Boseň, Restaurace Na Krásné vyhlídce - Mužský, GALAXIE - Bakov nad Jizerou, Kautex Textron Bohemia s r.o., Chovatelské potřeby Veselá, EURONA Černý, Alfa Facility Mnichovo Hradiště, JO Sobotka, Dino Toys Mnichovo Hradiště, Drogerie TOP - Mnichovo Hradiště, Restaurace Skála - Klášter Hradiště nad Jizerou, Hana Bláhová - Klášter Hradiště nad Jizerou, Pedikúra Mikešová Lenka - Mladá Boleslav, Pedikúra Šubrtová Ladislava - Mladá Boleslav, Pedikúra, manikúra, kosmetika - Lenka Wiedemanová, Průmyslové zboží Kobrlovi – Kněžmost, Lucie Kobrlová, FARID COMERCIA s r.o. Kněžmost, Petra a Martin Plívovi, Květa Ježová, Václav Bacovský - fotograf, lektor, trenér, ELKO Hofmann – Kněžmost, Eva Vodičková, Květa Havlíková, pí. Vobořilová, Jaroslav Dubský – masáže, Naďa Krucká – vizážistka, Pivovar ROHOZEC, JEDNOTA Mnichovo Hradiště

## VELIKONOCE 2020

Vážení přátelé a příznivci Spolku přátel kultury Kněžmost, chtěli bychom vám ještě jednou poděkovat za reakce na náš velikonoční cyklus videí, který vznikl vlastně díky zklamání z toho, že nemůžeme uskutečnit velikonoční koncert připravovaný od začátku roku 2020.

V současné době jsme zveřejnili celkem čtrnáct videí, která mapují celé liturgické období Velikonoc. Rádi bychom celý velikonoční cyklus seřadili na jedno DVD, abychom ho mohli vydat k nekomerčním účelům.

Náš poměrně jednoduchý nápad přinesl řadu věcí, které jsme museli řešit. Například hudební podklad





pod jednotlivá videa jsme čerpali z CD nahrávek jednotlivých orchestrů a dirigentů, kteří mají z autorského zákona nárok na odměnu; práva umělců spravuje Intergram, s nímž jsme odměnu museli vypořádat. Dále jsme ve videu mapujícím filipojakubskou noc požádali archiv České televize o poskytnutí práv na úryvek z prvního dílu televizního filmu Babička režiséra Antonína Moskalyka. Nikde jinde není nálada pálení čarodějnic vykreslená tak skvěle, jako v tomhle snímku; tak si to totiž mnozí z nás ještě pamatujeme. Všechny tyhle náležitosti jsme v souvislosti se vznikem videí museli vyřídit. Další velikou pomocí byli naši spolupracovníci, kteří poskytli své fotografie, záběry a pomoc při sestavování videí. Všechny jsme je vyjmenovali v závěrečných titulcích. Jejich pomoc byla velmi důležitá, když si uvědomíte, kolik obrazového materiálu bylo třeba k vytvoření čtrnácti dílů našeho cyklu. Ještě jednou díky za jejich skvělou pomoc a za to, že jsou vždycky u toho, když se něco důležitého děje.

Je to zvláštní, nikdo z nás se jistě neradoval ze situace, která v minulých měsících nastala, ale na druhou stranu by se nikdy nestalo tolik věcí, které z ní vzešly.

Jsme moc rádi, že se opět budeme moci sejít v kostele sv. Františka Serafínského v Kněžmostě na v pořadí už čtvrtém Koncertu pro pamětníky 28. června v 16 hodin. Mějte se všichni krásně a hlavně zdravě.

za Spolek přátel kultury Kněžmost  
Zdeněk Zdobinský

## LETNÍ AKCE SDH SUHROVICE

Když jsem si zpětně přečetl článek z jarního Zpravodaje obce Kněžmost, kdy jsem všem přál, aby plánované akce během tohoto roku proběhly, pokud možno, co nejlépe, to jsem ještě netušil, co se odehraje následně. Samozřejmě to neminulo i náš spolek.

Byly pozastaveny přípravy na okrskovou soutěž v květnu na Budách a letní akci v první den měsíce srpna Böllhoff Drhleny Cup 2020. Obě akce pro naše SDH mají určitý význam, ale nic jiného, než čekat, nám nezbyvalo. Čas ubíhal, a tak byla okrsková soutěž zrušena, jak ze strany SH ČMS, respektive vládním nařízením a následně i po společné domluvě mezi sbory osmého okrsku.

Druhá zmiňovaná akce měla stále svoji šanci a dali jsme ji zelenou koncem května. Takže Böllhoff Drhleny Cup 2020 bude uspořádán v plánovaném termínu 1.8.2020 v plném rozsahu. Dopoledne a odpoledne závody a po skončení hudební produkce.

Dalšími akcemi, které byly v plánu, ale o nichž jsme moc nepřemýšleli, že by se neuskutečnily, protože jsou v pozdějších termínech, je naše Letní zábava v Suhrovicech na návsi a pomoc při akci pořádané spolkem z Kněžmosta s pracovním názvem „Suhrovické rybníky 2020“.

Myslím, že léto pro nás bude zajímavé i náročné, přesto se na všechny akce těšíme a moc bychom si přáli příznivé počasí a dobrou účast.

Ladislav Bartoň  
starosta SDH Suhrovice

## ÚSPĚŠNÝ SPORTOVNÍ START DO JEZDECKÉ SEZÓNY V JO KNĚŽMOST



V sobotu 30.5. na hobby parkurových závodech v Bělé pod Bezdězem-Páterově zvítězila Kateřina Čáslavová s koněm Drakona v soutěži 70-80cm. O týden později o víkendu 6.-7.6. se zúčastnilo 5 jezdců a 7 koní Jezdeckých parkurových závodů v Sobotce. Tereza Hrubošová s koněm Marilyn Monroe-P v soutěži do 70cm obsadila 1. místo a v soutěži do 80cm obsadila 2.





místo. Dále Eliška Černá obsadila s klisnou Almarion v soutěži ZM do 90cm 3. místo. Nela Kobrlová s koněm Darwin obsadila 2. místo v soutěži do 50cm. V závěru sportovního víkendu ještě obsadila 3. místo Eliška Černá s koněm Uriela v soutěži do 70cm a 1. místo se stejným koněm v soutěži do 80cm.

za JO Kněžmost  
Petra Černá-Rynešová

## POVODNĚ ANEB JAK PODAT POMOCNOU RUKU

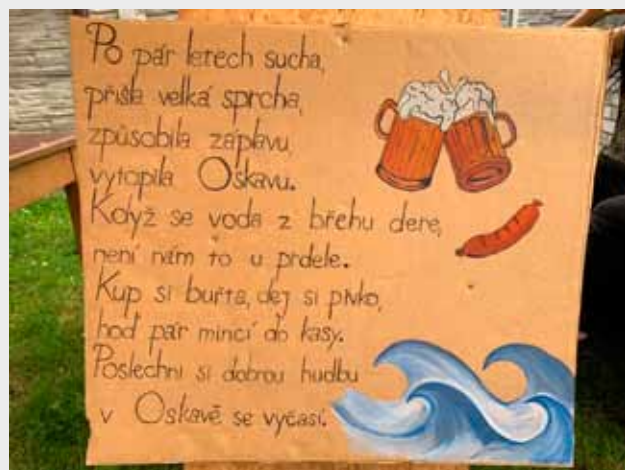
Na solecké návsi se uskutečnil v pořadí třetí Bleskový festival na povodně. Tentokrát pro zatopenou obec Oskava u Uničova, kterou zasáhly bleskové povodně z nedělní noci 7.6. na pondělní brzké ráno 8.6.2020. Asi málo kdo z nás si dokáže představit ten pohled a bezmoc, málo kdo zažil povodně na vlastní kůži a málo kdo by jen tak jel (cesta, nocleh, jídlo, oblečení, hygiena) pomoci s odklizením bahna a všeho co voda přinesla nebo odnesla.

Už v roce 2010 se na Solci zrodil nápad, jak zkusit pomoci lidem ze zatopených oblastí a hlavně, jak zdůraznit a přiblížit ostatním dění kolem povodní. Sbalit se a odjet pomáhat fyzicky je jedna z možností, jenže pro civilní občany není až tak jednoduchá, přesto nepíšu, že nemožná. Vybrat nějaké korunky po kamarádech, sousedech a spolcích je možnost další. Zvolili jsme cestu, pro nás malinko komplikovanější, přesto o kus příjemnější. Spojili jsme dobrou muziku, jídlo a pití – prostě příjemné s užitečným.

Bleskový festival byl přichystán za pět dní. Podílelo se na něm několik desítek lidí ze sousedského spolku Solínek a SDH Solec – Malobratřice a mnoho dobrovolníků i mimo Kněžmostsko. Vystupující kapely BG Korpus, FullHouse, Logr, Veselí koníci a Miro Šmajda & Terrapie zahráli bez nároku na honorář. Mezi vystupující se zařadila i taneční skupina z Mnichova Hradiště TK Impuls, která skvěle doplnila program. Občerstvení pro návštěvníky bylo jako vždy výborně připraveno a z každého prodaného piva a špekáčku šlo 10 korun na povodně.

Na festival přijal pozvání starosta obce Oskava Ing. Stanislav Hýbner. Též dorazil i starosta obce Rudník Ing. Aleš Maloch, pro tuto obec na Trutnovsku jsme Bleskový festival uskutečnili před sedmi lety. Předchozí ročníky 2010 (pro Heřmanice) a 2013 (pro Rudník) byly na počet účastníků i vybraných peněz o poznání lepší, nežli ten letošní. Zda za menší účast mohlo počasí nebo pohodlnost lidí, strach z koronaviru, či o něco menší solidarita nežli dříve, to se asi už nedozvíme. Přesto nelitujeme, že jsme se do festivalu pustili. Vybraná částka přesahující čtyřicet dva tisíc je určena pro obec Oskava. Velice děkujeme všem těm, kteří Bleskový festival podpořili, protože podat pomocnou ruku je důležité.

za pořadatelé Bleskového festivalu 2020 Solínek, z.s.  
a SDH Solec – Malobratřice  
Jitka Bartošová



básnička



Miro Šmajda





starosta obce Oskava Ing. Stanislav Hýbner



Kaucký Tomáš – Veselí Koníci



taneční skupina z Mnichova Hradiště TK Impuls



starosta obce Rudník Ing. Aleš Maloch



moderátorka Anna Monhartová

## OV SUHROVICE, DRHLENY, ČÍŽOVKA V PRVNÍM POLOLETÍ 2020

Možná jsou i v dnešní době rychlejší, jak dát o sobě vědět nebo cokoli jiného, ale ne všichni tento způsob používají. Za sebe mohu říci, že některé věci není třeba rozkřikovat do světa z jednoduchého a prostého důvodu, nikomu to nic neřekne, když samotného člověka nebo organizaci neznáte. A o čem vlastně bych chtěl vás informovat prostřednictvím tohoto Zpravodaje? O tom, co jsme jako OV Suhrovice, Drhleny, Čížovka v prvním pololetí roku 2020 stačili provést, abychom se cítili v okolí našich domovů lépe.

No, po pravdě jsme si na tento rok naplánovali poměrně mnoho - 35 požadavků, což může potvrdit vedoucí pracovní čtyř pan Libor Nový i vedení obce Kněžmost, kteří byli seznámeni s naším seznamem počátkem roku. Někdo může namítat, jestli nejsme, tak trochu blázni, ale pokud i sami přidáte svůj čas, tak jde všechno hned líp a hlavně provedete to podle svých představ.

A tak jsme vlastními silami provedli obměnu betonové lavičky v Suhrovicích před Petrtýlovými. Veškerou práci provedl pan Milan Kohout i to, že původní lavičku jsme přemístili k rybníčkům, kde hned začala sloužit. Druhá obměna betonové lavičky proběhla v Drhlenách u autobusové zastávky. I v tomto případě vše bylo provedeno silami občanů z Drhlen. I zde původní lavičky rozhodně neskončily na skládce a budou sloužit na jiném místě – kempu Drhleny. Třetí, spíše doplnění k betonové lavičce, byl instalován betonový stůl v lesíku na Čížovkách. Opět provedeno vlastními silami, konkrétně Štěpánem Bystřincem.

Abych zde neuváděl jenom jména občanů z našich místních částí, tak více bylo odpracováno pracovní četou obce Kněžmost. S jejich prací jsme byli velmi spokojeni i v jakém časovém prostoru vše bylo provedeno. Nebudu přesně uvádět co, ale všechno má svůj smysl.

Uvidíme, co ještě stihneme, ale s radostí a velmi rád sdělím, že máme 13 zcela dokončených požadavků a 11 požadavků v běhu nebo před dokončením. Za nás jako OV výborný výsledek a ještě jednou velké poděkování všem zmiňovaným, kteří nás podpořili a věří v naši práci.

*Ladislav Bartoň  
předseda OV Suhrovice*



## VÝROBA CIHEL V KNĚŽMOSTSKÉ CIHELNĚ

Nejjednodušším typem cihlen na začátku 19. století byly příležitostně otevřené hliníky, kde se těžila hlína pro výrobu cihel vhodná. Majitel pozemku pak tento pronajal cihláři. Ten s několika pomocníky nakopal vhodnou hlínu, namíchal cihlářskou směs, připravil formu, postavil jednoduchou pec, připravil dřevěné přístřešky na zakrytí sušených cihel a výroba mohla začít. Majitelem pozemku, kde počátky cihlářství v Kněžmostě začaly, byl městys Kněžmost. Pozemek neměl jiného využití než jako pastvina, zato kněžmostští velmi dobře odhadli, že hlína by byla vhodná pro výrobu cihel.

Kdy přesně kněžmostská cihelna vznikla, není známo. První zmínka nalezená v mladoboleslavském archivu je z roku 1826, kdy byl úřadem městyse Kněžmost sepsán dne 10. dubna protokol s cihlářem Francem Halbichem z Pardubic. V tomto protokolu souhlasí Franc Halbich s tím, že vypálí z kněžmostské hlíny kvalitní cihly a na své náklady pořídí dřevo, vodu a písek. Tento protokol podepsal Jan Koutník jako ředitel městský a přítomní sousedé. Jak dlouho byl Franc Halbich cihlářem v kněžmostském hliníku, nevíme. Byly to opravdu jednoduché prvopočátky cihlářství v Kněžmostě. Další dochovaný zápis je až z listopadu roku 1831, kdy je v archivu uložen zápis, tzv. "Pořádnost".

Pořádnost na založení cihelny a zároveň seznam kolik a kdo ze sousedů a jaký potřebný materiál poskytl na výstavbu kůlny. Je nutné poznamenat, že výroba cihel v této době a v takto malých cihelnách byla výhradně ruční. Připravená cihlářská směs se ručně zpracovávala a poté se mačkala do dřevěných a od 19. století i plechových forem. Vnitřní prostor formy byl o cca 8 mm větší než požadovaný rozměr hotového výrobku, neboť ten se během výroby teplotou smršťoval na danou velikost. Daná forma se položila na hladkou desku, uvnitř se zvlhčila vodou, posypala jemným pískem a vyplnila přiměřeným množstvím připravené cihlářské hlíny. K zarovnání horní plochy cihel sloužily především ruce, později různé dřevěné nástroje. Po obrácení a sejmutí formy zůstala na desce surová cihla. Dřevěná deska pod cihlou byla většinou posypána pískem nebo vyložena slámou, aby bylo zabráněno nalepení ještě vlhké cihly. Poté následovala dlouhá fáze výroby zvaná sušení. Právě k tomu bylo třeba stíněného a dobře větraného místa například kůlny. V této pořádnosti, kterou kněžmostští sepsali, se opakují velmi často jména Koutník, Horák, Formánek, Havelka.

Koncem roku 1831 se sousedé dohodli pomoci cihelně materiálně a v dalším zápisu z dubna roku 1832 řešili rozvoj cihelny poskytnutím finančních



hotovostí. Každý ze sousedů poskytl částku, jakou mohl, od 10 do 1 zlatého, a svým podpisem to také stvrdil. Kněžmostské k tomu, aby pomohli rozvoji cihelny a cihlářství v Kněžmostě, vedla především snaha domoci se výstavby kaple. K tomu jim však chyběly finanční prostředky. O výstavbu kostela v této době neměl, mimo kněžmostských sousedů, nikdo zájem, ani církve ani panství. Ve výstavbě přímo kněžmostským nebránily, ale požadovaly, aby prokázali svoji hotovost k tomuto účelu připravenou. A to kněžmostské pravděpodobně vedlo k rozvoji cihlářství, jehož výnos by jim mohl pomoci tyto finanční prostředky získat. V jednom ze zápisu z června roku 1832 se píše: „...jest společné usnešení níže psaného sousedstva z toho ohledu by nějaký způsob pro budoucí památku, to jest vystavení jedné kaple se zvejšit mohl”.

V tomto roce si cihelnu propachtoval Franc Kolář z Bohuslavi a úřadu městskému a sousedům se zavázal pálit dobré cihly, ale také tašky a dlaždice. Prodávaly se i cihly nepálené. Podle místních pamětníků jsou některé staré domy v Kněžmostě vystavěny právě z těchto nepálených cihel. Kněžmostští si tedy společnými silami vystavěli cihelnu na obecním pozemku, který neměl žádného využití, a tu pronajímali cihlářům. Produkce jejich cihel byla určena a stačila především pro místní a obyvatele sousedních osad. Její zisky pak měly dopomoci k získání finančních prostředků pro výstavbu chrámu páně v Kněžmostě.

Například podle výkazu „početvedoucího“ cihelny Josefa Šámala bylo v roce 1833 vyrobeno 19 000 kusů pálených cihel, nepálených 2 810 a dlaždic 760 kusů. Část cihel byla použita na přestavbu pece, většina zbylých pak prodána. Pochopitelně měla cihelna i své náklady. Pro její chod bylo třeba dřeva do pece, jeho přivezení a složení, forem na tašky, prken, slámy pod cihly. Bylo třeba zaplatit za opravy kůlny a pece, opravy voznice a kádě na vodu, za přivezení vody a písku. Příjmy cihelny v tomto roce byly 480 zlatých a výdaje 292 zlatých. Zisk v tomto roce byl tedy 188 zlatých. V tomto zisku jsou započítány i dlužné částky příspěvků na založení cihelny od některých sousedů.

V roce 1835 si propachtoval cihelnu cihlář Franc Koch z Dolního Slivna. O 2 roky později si cihelnu propachtoval Václav Havlas až do roku 1840. O tomto propachtování je sepsán protokol, kde cihláři kněžmostští sousedé ponechávají určité vybavení, kádě, 2 formy na cihly, 1 formu na tašky a dlaždice, 2 kolečka, 100 prkýnek pod tašky, 2 štoky a také zachovalou kůlnu. Mimo to se zavazují opatřit pachtýři na pec trámy a krovy. Ostatní náležitosti a materiál si pachtýř opatří sám na své náklady. Naproti tomu se Václav Havlas zavázal měsíčně vypálit určitý počet cihel, tašek a dlaždic, kterých bude zapotřebí pro zamýšlenou výstavbu chrámu páně v Kněžmostě.

Jak prosperovala cihelna v dalších letech a kdo byl jejím majitelem, o tom jsem bohužel zatím žádné informace neobjevila. Do jaké míry a zda vůbec byla výroba v těchto letech modernizována těžko říci.

Další záznam je až z roku 1928. V archivu je uložen Živnostenský list vydaný Emilu Zikmundovi, nar. 15.6.1876 ve Zvířeticích, příslušnému do Odolenovic v okrese Turnov, pro provozování živnosti cihlářské v rozsahu továrním v Kněžmostě. V dubnu 1929 ohlašuje E. Zikmund Okresnímu úřadu v Mnichově Hradišti provozování cihlářské živnosti v cihelně v Kněžmostě čp. 153, kterou koupil od Jana Rogenbucka. Záznamy o koupi cihelny Janem Rogenbuckem od kněžmostských v archivu uloženy nejsou. Emil Zikmund byl také majitelem cihelny v Mnichově Hradišti. 5. října roku 1932 požádal o povolení k výstavbě nové kruhové pece o 12 komorách s komínem 30 m vysokým. V pátek 4. listopadu 1932 v 9 hodin dopoledne skutečně proběhlo komisionální šetření přímo na místě stavby Okresním úřadem Mnichovo Hradiště, o čemž byl sepsán protokol. V tomto protokolu se píše, že výstavba dle předložených plánů podle šetření na místě samém může být povolena. 4. listopadu byl vydán výměr o povolení stavby. Tento výměr byl vydán již Karlu Zikmundovi. Emil Zikmund předal cihelnu pravděpodobně svému synovi, zápis o tom však v archivu není. Již 16. prosince 1932 pak proběhlo kolaudační řízení na místě nově vystavěné cihelny.

V místech dřívější žárové pece k vypalování keramického zboží za účelem racionalizace provozu byla postavena kruhová pec o 12 komorách na nepřetržitý provoz. Dle plánů vypracovaných firmou Šulc a Jiroušek v Mnichově Hradišti byly komory dlouhé 4,80 m při šířce 2,40 m. 12 kouřových tahů bylo zaústěno do hlavního kanálu položeného v podélné ose kruhovky. Tento kanál byl pak vyveden na západní straně kruhovky do vysokého komínu o výšce 30 m. Nad pecemi bylo zřízeno přístřeší se sedlovou střechou, ve střechě byly zabudovány dymníky k odvětrávání, čelní i boční stěny byly zaskalovány a opatřeny okenními otvory. V původních plánech byl projektován komín jako oblý, oproti tomuto plánu byl však vyzděn osmihranný postament o výšce 3,50 m o síle 75 cm. Únosnost betonové desky pod komínem byla přezkoušena státním technikem, který připustil plánované zatížení. Na plošině kolem kruhovky pak vznikly další objekty. Jednak domek pro občasný pobyt zaměstnanců a pak také přístřešky pro sušení syrového zboží. V ústraní nebylo zapomenuto ani na dva dřevěné záchody. Voda byla čerpána ze studny ne daleko obytného domku. Na výrobu cihel bylo počítáno se 7 štokaři, dělníky, kteří hnětli hlínu a tvořili cihly. Výroba pak byla výhradně ruční bez jakéhokoli strojního zařízení. Cihly se vyráběly výhradně z přezimované hlíny, tj. hlíny, která začala být dobývána na podzim po skončení sezony. K její přepravě bylo využíváno úzkokolejných drážek a výklopných vozíků. Vzhledem k tomu, že hlína byla velmi jakostní, nemusela se rozbíjet žádnou třaskavinou a dobývala se ručně. V cihelně se pracovalo pouze v létě od května do září a v peci se páliło do konce října. V zimě, kdy mrzlo, se v cihelně nepracovalo.

O tom jak si cihelna v Kněžmostě vedla a o její výrobě další záznamy bohužel nalezeny nebyly. Nenašly se ani záznamy o změně vlastníka cihelny, dá se tedy předpokládat, že rodina Zikmundových ji vlastnila až do doby jejího znárodnění.

Po 2. světové válce proběhlo v Československu první kolo znárodnování, především velké tovární podniky přešly do správy státu. Další znárodnování pak se uskutečnilo po roce 1948. Kdy přesně k tomu došlo u kněžmostské cihelny, jsem záznamy nenašla. Většina malých cihlen svou činnost ukončila, v Kněžmostě se cihly vyráběly dál.

Cihelnu převzal národní podnik Pražské cihelny a pracovali tu především místní lidé.

Pracovala tu i Ludmila Švermová. V cihelně byla zaměstnána od roku 1965 až do jejího uzavření v roce 1976.

Sešly jsme se díky knihovnici Ivaně Cenefelsové. Povídání s ní bylo velmi zajímavé a snadno si člověk dovedl představit, jak náročná a těžká práce to byla. Pracovalo tady kolem 20 zaměstnanců. V době, kdy tu byla zaměstnána paní Ludmila, byl vedoucím cihelny Jaroslav Rulc ze Sobotky, účetní byla Božena Štechrová z Kněžmosta a jako bezpečnostní technik tady pracoval Josef Žďánský.

Pak tu pracovala řada lidí, kteří museli nabagrovat hlínu, dovézt do mísirny a namíchat. Namíchanou hlínu pro výrobu poslat do lisu, kde protlačováním vznikl pás hmoty. Ten se rozřezal a tak vznikaly cihly. Ty dále směřovaly do sušárny, kde bylo třeba minimalizovat obsah vlhkosti. Po několika dnech směřovaly do pece a vypalovaly se při teplotě 700 - 1000 °C jeden až dva dny. Po vývozu z pece se vyskladnily.

Všechnu tuto práci v letech 1966 - 1976 vykonávali podle vyprávění paní Ludmily tito zaměstnanci.

Josef Černý hlínu bagroval, Jitka Černá a Eva Smutná dopravovaly vozíky s hlínou do mísirny, kterou obsluhovala Vlasta Mušková. Od stroje vylisované cihly odebírala Milada Hyková a Marie Sedláčková, do sušárny je vyvážel Josef Adam a František Křemének. V sušárně pak rovnal cihly k sušení František Hloušek ze Sobotky. O vytápění pece se starali Josef Prokorát, Věra Malečková a Věra a František Lámošovi. Cihly do pece naváželi a rovnali František a Miluše Měkotovi, František Smutný a Zdeněk Hyka. Horké cihly z pece pak vyvážel František Maleček. Ludmila Švermová pracovala s Františkem Malečkem u pece jako prášek a měla za úkol zadělávat dveře od pece a vyvážet popel. Také vozíky s cihlami posílala na kolejiště. Údržbářem objektu byl Miroslav Muška a o úklid se starala Tonča Zimová, která byla také svačinářkou. Na vrátnici byli Václav a Růžena Brodňanovi. Také tam místo prezenční vojenské služby ve výrobě cihel pracovali Pavel Brodňan, Jiří Koušek a Miroslav Štěpánek z Bud.

Produkce cihelny pozvolna klesala, a proto Pražské cihelny dovážely děrované cihly a z nich se zde vyráběly stropní nosníky. V této době cihly nesly značku PC, jako Pražské cihelny. Práce v cihelně byla náročná, pracovalo se venku bez ohledu na počasí, pokud uvnitř, tak v horku. Pracovalo se na jednu směnu, pouze topiči měli i směny noční, pec nesměla vyhasnout. V 60. letech postavil podnik pro své zaměstnance bytovku v Branžežské ulici. Z toho, jak paní Ludmila popsala pracovní povinnosti jednotlivých zaměstnanců, snadno pochopíme, jaká neskutečná dřina to byla. Přesto podle jejího vyprávění na ty doby ráda vzpomíná, na oslavy MDŽ na Mužském, na dovolené. Pražské cihelny však pozvolna v Kněž-

mostě výrobu omezovaly, přednost v rozvoji dostala cihelna v Řepově. Nakonec v roce 1976 cihelnu zavřely úplně a zaměstnanci si našli práci v jiných podnicích v okolí. Paní Ludmila s několika svými kolegyněmi našla práci v podniku Fruta v Mnichově Hradišti. Mzda ve Frutě byla poměrně nižší než mzda v cihelně a tak Pražské cihelny nějaký čas bývalým zaměstnancům mzdu doplácely.

Tak skončila výroba cihel v Kněžmostě. Jen komín zůstal.

Informace byly čerpány z dokumentů uložených ve Státním okresním archivu Mladá Boleslav

*Hana Bejrová*

## VYPÁLENÍ KNĚŽMOSTA KŘÍŽÁKY Z LUŽICE V ČERVNU 1468

### Co tomu předcházelo

Na krále Jiřího z Poděbrad neustále útočili katolíci (ač ho předtím jednohlasně volili za krále). Zemská hotovost musela neustále likvidovat ohniska odporu katolické šlechty. A když papež Pius II. roku 1462 zrušil basilejská kompaktáta (ujednání mezi sněmem českého království a zástupci basilejského koncilu o podmínkách smíru. Za návrat k jednotné církvi je povoleno husitům laické přijímání z kalicha. Konečné znění bylo podepsáno v Jihlavě roku 1436), cítili se značně posílení. Roku 1465 založili Jednotu Zelenohorskou, jako spolek katolických šlechticů, proti Jiřímu z Poděbrad v čele se Zdeňkem ze Šternberka. A další útok na krále Jiřího přišel z Říma. Nový papež Pavel II. vyloučil roku 1466 Jiřího z církve, zbavil ho trůnu a uvalil na něj klatbu. Na jeho obranu se postavil zemský sněm, který 14. dubna 1467 sepsal prohlášení proti papeži, který ho předtím prohlásil za zbavena království.

A když nezabrala diplomacie, nastoupila vojenská síla. Uherský král Matyáš Korvín vtrhl v dubnu 1468 do jihovýchodních Čech (na Třebíčsko). Když vojensky neuspěl, začala se v Žitavě v Lužici v květnu 1468 formovat další křížácká výprava. Za účasti vojáků z Lužice, Saska a Slezska se do konce května shromáždila armáda o síle 8.000 mužů (7.000 pěšáků a 1.000 jezdců). Její součástí byly i oddíly dvou českých katolických pánů, Václava z Donína, sezením na Grabštejně nad Střelou a Bedřicha z Biberštejna, sezením na Frýdlantě. Armádě velel Jaroslav ze Šternberka, syn Zdeňka ze Šternberka, vůdce Jednoty Zelenohorské.



Tato armáda překročila 29. května zemskou hranici a 2. června 1468 se utábořila na pravém břehu Jizery pod Turnovem u Nudvojovic. Tábor byl umístěn do luk u Jizery v jejím záplavovém území. V dalším postupu jim zabránilo české vojsko, složené z posádek Felixe z Valdštejna a Jindřicha Kruhlata z Michalovic, který vlastnil hrad Hrubý Rohozec. Jindřich Kruhlata z Michalovic byl v té době hejtmanem kraje Královéhradeckého, takže přivedl na pomoc zemskou hotovost, takže česká armáda dosáhla síly 6.000 mužů. Ta se utábořila na levém břehu Jizery u Mašova pod vrchem Hlavaticí. Během pochodu od Českého Dubu 2. června se od hlavního voje oddělila jízda (nevíme, zda celá nebo jen část) a začala plenit okolní krajinu.

### Vojenské operace u Turnova

Dne 3. června křížácké vojsko přebrodilo u Nudvojovic Jizeru a zaútočilo na český vojenský tábor. Tento byl opevněn, krom vozové hradby měl i obranný příkop. Takže křížáci byli odrazeni. Když se nepodařilo dobýt český vojenský tábor, vyloupili a vypálili 4. června město Turnov. A následující den zopakovali útok na české vojsko. Ti s tím ale počítali. Zemská domobrana během noci prokopala na levém přítoku Stebénky, cca 4,- km od jejího soutoku s Jizerou hráze tří rybníků, Nohavice, Křížáku a Cihlového. Protože tábor křížáků byl v lukách až pod soutokem Jizery a Stebénky, načasovali prokopání hrází rybníků tak, aby povodňová vlna dorazila k Jizeře, až když budou křížáci na pravém břehu Jizery mezi brodem a českým vojenským táborem. A na to čekali Češi. Vyrázili z vozové hradby na zmátené křížáky. Ti nevěděli, zda mají bojovat s Čechy, kteří se na ně valili z vozové hradby, nebo jít zachraňovat lup z Turnova, který na druhém břehu Jizery zaplavovala povodňová vlna. Takže se zachránili jen ti, kteří nestačili včas přebrodit Jizeru, nebo se jim podařilo uniknout z boje. A těch byla zhruba polovina. Zbytek se buď utopil, nebo padl v boji. A to byl konec křížácké výpravy, která měla srazit na kolena krále Jiřího z Poděbrad. V této bitvě byl zraněn i Jindřich Kruhlata z Michalovic. Na následky tohoto zranění na Vánoce roku 1468 zemřel. Tímto vymřel po meči rod Michalovických z Michalovic.

### Vypálení Kněžmosta

Nejpravděpodobnější datum vypálení Kněžmosta je 2. června 1468. Křížácká jízda, která se během pochodu za Českým Dubem oddělila od hlavního voje armády, plenila okolní krajinu. Při své cestě vyloupila a vypálila město Mnichovo Hradiště, Bakov nad Jizerou, městečko Kněžmost a několik vesnic na okrese Mnichovo Hradiště.

### Vlastní vypálení Kněžmosta

Podle archeologických nálezů (výzkum v čp. 14 – bývalé uzenářství u Bejrů) soudím, že se alespoň části obyvatel podařilo včas i s majetkem uprchnout buď na Valečov, kterému se křížáci zdaleka vyhnuli, nebo do okolních skal, kam se neodvážili. A když křížáci po prohrané bitvě u Turnova odtáhli zpět do Lužice, vrátili se přeživší obyvatelé do Kněžmosta. Soudobý kronikář, ač sám katolík, vytýkal křížákům zbytečné vraždění místních obyvatel. Pověst o tom, že si křížáci omývali ruce krví zabitých nebo zajatých kacířů, aby dosáhli odpuštění hříchů minulých, současných i budoucích, jak jim to měli doporučit katoličtí kněží před výpravou do Čech, není v dobových dokumentech doložena. Současní historici ji považují za výplod fantazie romantiků 19. století.

### A co následovalo

I v Kněžmostě muselo dojít během přepadení k většímu krveprolití. Proto po návratu neobnovili městečko na původním místě, ale až za roklí, která se táhla od Branžežské ulice souběžně s ulicí U Tvrze a končila u Kněžmostky. Ta oddělovala městečko od okolních luk a polí. Nové městečko postavili v prostoru mezi ulicí Branžežskou, U Tvrze, Vilovou a Příčnou. Nejstarší nálezy z této lokality jsou zároveň nejmladší nálezy od Bejrů. A že zde kypěl život, svědčí i nálezy sídlištních objektů a několika mincí, pocházejících z období mezi patnáctým a sedmáctým stoletím. Ani původní městiště nezůstalo dlouho pusté. Mohlo být opuštěno několik desetiletí, ale ne tak dlouho, aby zaniklo původní uspořádání zástavby. Nová zástavba sledovala uliční fronty původní zástavby. Jen náměstí bylo asi větší. Podle urbáře (soupisu usedlostí) bylo ohraničeno až současnou Růžovou uličkou, která byla tehdy roklí, která dělila Kněžmost. Zástavba v místech bloku domů s radnicí vznikla až mezi léty 1553 - 1600. A to je zatím vše, co mohu k dané problematice Kněžmosta říci. Stopy ohně jsou sice po celé tehdy zastavěné ploše, ale bez jejich bližšího prozkoumání nemůžeme určit, jak jsou staré. Navíc, jen od roku 1700 postihly Kněžmost tři velké požáry, takže mladší spáleniště překryla ta starší.

Použitá literatura: Dr. J. V. Šimák - Dějinné paměti okresu Mnichovohradištského, Mnichovo Hradiště 1917

Malá československá encyklopedie III - Academia Praha 1986

Časopis Téma č. 15/2020 - Lukáš Kašpar - Kalich a kříž husitského krále

Jindřich Sochor - Bitva u Turnova 1468 - mapy

Konzultanti - Jan Prostředník, Jiří Saibt - Muzeum Českého ráje Turnov - místopis, bitva u Turnova 2. - 5. června 1468

*ing. Theodor Honický  
spolupracovník Muzea a galerie v České Lípě*



## PODĚKOVÁNÍ ZA NEZIŠTNOU POMOC

Rády bychom touto cestou poděkovaly všem ženám, které se zapojily do akce „Rouška zdarma pro občany Kněžmosta“. Dnes už je všechno související s nákazou koronaviru někde úplně jinde, ale přesto bychom chtěly na tuto z celorepublikového pohledu „miniakci“, vzpomenout. Vznikla spontánně, bez nároku na odměnu nebo jiný profit, společným vodítkem byla jen obyčejná snaha pomoci ostatním. Po dobu dvou týdnů byly roušky pro děti i dospělé volně k dispozici v budově radnice. Celkem se rozdalo více než 500 ks textilních nebo jednorázových roušek.

Děkujeme obci Kněžmost za podporu a poskytnutí výdejního místa v budově radnice a jmenovitě, ženám, které šily, distribuovaly nebo dodaly materiál pro roušky:

Nataša Bímová, Jana Beranová, Lucie Harazimová, Hana Koblrová, Radka Maděrová, Martina Nikodemová, Petra Nováková, Eva Pospíšilová, Kateřina Pospíšilová, Andrea Provazníková, Iva Rejzková, Anna Richtrová, Marcela Sasáková.

*Andrea Provazníková a Radka Maděrová*



## LATINSKOAMERICKÉ TANCE V KNĚŽMOSTĚ

Klára Čejková tančila latinskoamerické tance 11 let pod Českým tanečním svazem. Se svým tanečním partnerem vytančila taneční třídu B.

Po dlouhé pauze se k tanci vrátila, ale již jako taneční trenér s akreditací MŠMT, aby mohla své zkušenosti a lásku k tanci, předávat dál lidem, kteří mají rádi tanec a hudbu.

Své první kurzy otevřela v Kněžmostě, kde i nadále probíhají a to pro všechny věkové kategorie.

Klára by si přála, aby kurzy dále pokračovaly, protože jí Kněžmostští obyvatelé přirostli k srdci svojí vstřícností a přátelskou povahou.

O nových kurzech budete informováni formou plakátů.

### Bližší informace o kurzech:

Klára Čejková

tel.: 777 857 633

e-mail: cejkova1109@gmail.com

*Těší se na Vás taneční lektorka Klára*





# VLÁDNÍ NAŘÍZENÍ COVID-19 V SUHROVICÍCH

Vím, že je podstatné, že jsme v Suhrovicích přežili bez ztráty v našich řadách, přesto mě to nedá vyjádřit svůj názor k situaci COVID-19, která nás ovlivnila a určitě ovlivní i do budoucna.

Nejsem tak věkově starý, abych si mohl pamatovat z minulosti události, které nastaly, aby se uzavíraly školy, některé obchody, firmy, nastavoval se bezpečný režim na úřadech, poštách a ani jsem nedoufal, že bych to mohl někdy zažít. S lítostí oznamuji, že dožil.

Ano, nikdo to z nás nečekal a zřejmě bylo třeba vytvořit a přijmout vládní opatření nebo nařízení z Ministerstva zdravotnictví.

Každý má na to svůj názor a sami víte, kdo danou situaci sledoval, byla podána i trestní oznámení na tato vzniklá opatření, která byla následně úspěšná.

Přesto to nemění můj pohled na to, že vzniklá opatření jsou nařízení, která by se měla dodržovat, dbát doporučení.

Bohužel, to co se dělo v Suhrovicích v počátečních dnech a dalších, bylo hodně přes moje chápání.

Tolik lidí jsem snad v Suhrovicích neviděl a doufám, že už nikdy neuvidím a určitě se mnou budou souhlasit další ze Suhrovic.

Vím, že aby nedocházelo k porušování vzniklých nařízení, obec vydala doporučení podnikatelům dočasně uzavřít nebo omezit svoje provozovny, zamezit příjezdu, přístupu na parkoviště i svoje obecní pozemky, kde se dalo parkovat.

Obec Kněžmost nebyla pozadu a provedla i v Suhrovicích něco podobného, páskou i cedulkami označila místa, kde se dalo předpokládat, že dojde ke shromažďování více lidí. Dokonce se zavedly během víkendů policejní hlídky, které dohlížely na danou situaci.

Nestačilo to a začaly vznikat skupiny za hospodou na zelených plochách, klidně 5-8 lidí. Bylo jim zcela jedno, že porušují v té době velmi přísná nařízení, ohrožují starší občany v Suhrovicích, ale i další.

Nazval bych to asi takto: "Hlavně, že jsem venku na vzduchu, což mě bylo prezentováno z našich nejvyšších míst, jako doporučení, když nemusím do práce."

A co místo toho použít svůj rozum a omezit se? Napadlo to vůbec z těchto lidí někoho? Zřejmě ne, když jsme neustále někým řízení, co bychom měli dělat, jak to dělat nebo spoléhat na jiné.

Ano, také jsem byl většinu času venku, ale u svého domu, nikam jsem se nehrnul a jezdil, když to bylo nezbytně nutné.

Nevím, co bych více měl k tomu dodat. Alespoň jsem se utvrdil ve svém názoru na chování lidí, arogantních, bezohledných a bez morálky.

Moc bych si přál, aby se už daná situace neopakovala a změnilo se chování lidí k lepšímu a začali si uvědomovat, že tu nejsou sami.

Můžete i nemusíte se mnou souhlasit, což je pochopitelné, ale trochu se zamyslet neuškodí.

*Ladislav Bartoň  
občan a zastupitel obce Kněžmost*



Středočeský kraj



# BEZÚROČNÁ PŮJČKA

## PRO ŽIVNOSTNÍKY

CO BUDEME  
POTŘEBOVAT?

1. IČO  
2. TELEFONNÍ KONTAKT  
3. E-MAIL  
4. ČÍSLO BANKOVNÍHO ÚČTU  
NA VAŠE JMÉNO A PŘÍJMENÍ



## ZAREGISTRUJTE ŽÁDOST



POKUD ODPOVÍTE  
NA VŠECHNY OTÁZKY  
V ŽÁDOSTI ANO:

- aktivní živnost k 12.3.2020
- žádná exekuce, insolvence, evidence v registru exekucí, insolvenčí
- sídlo na území Středočeského kraje
- bydliště není na ohlašovně OÚ/MÚ
- za poslední 3 roky žádná podpora z veřejných peněz přesahující 200.000 EUR



## BEZÚROČNÁ PŮJČKA



DOTAZY ZASÍLEJTE :  
pujckazivnostnikum@kr-s.cz

Půjčka bude možná v limitu 10.000,- až 50.000,-, s odkladem splácení na 1 rok (první splátka v 06/2021), poté kvartální splátky (poslední splátka v 03/2024).

[HTTP://PUJCKAZIVNOSTNIKUM.KR-STREDOCESKY.CZ](http://pujckazivnostnikum.kr-stredocesky.cz)





# Týden řemesel na Hrnčířském dvoře ve Zvířeticích



od pátku 3.7. 2020 do neděle 12.7.2020

Ukázky řemeslných dovedností  
a malé letní pódium  
budou doplňovat výstavu s názvem:  
**VŠE MÁ SVŮJ PŘÍBĚH**

**každý den 10:00 – 17:00**  
Vše bude probíhat v režimu aktuálních hygienických opatření

**každý den fotoatelier**  
fotografie 15x20 na pódium

**pátek 3.7.**

- Dandová Iveta / pletení z orobince /
- Žubor Lubomír / dekorování skla /
- Tuček Štěpán / den s Kouzelným divadlem /

**sobota 4.7.**

- Dandová Iveta / pletení z orobince /
- Žubor Lubomír / dekorování skla /
- Tuček Štěpán / den s Kouzelným divadlem /

**neděle 5.7.**

- Žubor Lubomír / dekorování skla /
- Šlechta Ladislav / drátování /
- Řezníková Miroslava / dřevěné šperky /

**pondělí 6.7.**

- Štrohalmová Zdeňka / výroba skleněných figurek /
- Tomoschová Eva / točení na hrnčířském kruhu /

**úterý 7.7.**

- Štrohalmová Zdeňka / výroba skleněných figurek /
- Tomoschová Eva / točení na hrnčířském kruhu /
- **POZOR! FOTOATELIÉR** od 14 do 17 hod.

**středa 8.7.**

- Hodbořová Marie / tkání na stavu /
- Jandourková Tamara / zpracování šustí /
- Quirenszová Hana / keramika, drátování /

**čtvrtek 9.7.**

- Hodbořová Marie / tkání na stavu /
- Jandourková Tamara / zpracování šustí /
- Quirenszová Hana / keramika, drátování /
- Soukup Pavel / kouzelný den s Čáry Klukem /

**pátek 10.7.**

- Pešán František / výroba loutek /
- Zikmund Břetislav / výroba loutek /
- Studená Věra / drátování /
- Honiss Jiří / podmalba na skle /
- Soukup Pavel / kouzelný den s Čáry Klukem /

**sobota 11.7.**

- Studená Věra / drátování /
- Lennerová Vlasta / velikonoční kraslice /
- Mráček Jindřich / skleněné dekorace /
- Honiss Jiří / podmalba na skle /
- Pešán František + Zikmund Břetislav + Hozák Michal / den s Divadlem z púdy /

**neděle 12.7.**

- Mráček Jindřich / skleněné dekorace /
- Lennerová Vlasta / velikonoční kraslice /
- Tausinger Vladimír / dopoledne s Divadlem na kolečku /

**Vstupné 75,- Kč**  
**Snížené vstupné 50,- Kč**  
/ děti do 15 let, důchodci, ZTP, ZTPP /

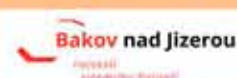
**Děti do 3 let zdarma**  
**Vstupenka je jednorázová.**

Čas jednotlivých vystoupení na malém pódiumu bude upřesněn na našem webu.  
[www.hrnčirskydvurzviretice.cz](http://www.hrnčirskydvurzviretice.cz) • [www.facebook.com/kreativnicentrumzviretice](https://www.facebook.com/kreativnicentrumzviretice)  
[www.facebook.com/groups/pratelezyvireticekeramiky](https://www.facebook.com/groups/pratelezyvireticekeramiky)

Svou návštěvou dáváte souhlas k případnému pořizování fotografií a záznamů Vaší osoby. Děkujeme za pochopení.

**Akci podpořily**

**město Bakov nad Jizerou a Hrnčířský dvůr Zvířetice.**



Výstavu pořádá Kreativní centrum Hrnčířského dvora ve Zvířeticích, z.ú.  
Na Vaši návštěvu se těší hrnčíři ze Zvířetic.





# BOLLHOFF

## DRHLENY CUP 2020

### 1.8.2020

#### III. MTB DRHLENY RACE 2020

**START A CÍL: KEMP DRHLENY**  
40km (2 okruhy)

**KATEGORIE: ŽENY, MUŽI**

**REGISTRACE: 8:30 - 9:30**

#### VI. DRHLENSKÝ TERÉNNÍ TRIATLON 2020

**DĚTI:** Plavání 0,1km Kolo 3km Běh 1,2km

**ŽENY:** Plavání 0,3km Kolo 15km Běh 2,5km

**MUŽI:** Plavání 0,5km Kolo 30km Běh 5km

**ŠTAFETY:** Plavání 0,5km Kolo 30km Běh 5km

**REGISTRACE:** děti do 11:30 - ostatní do 12:30

**STARTOVNÉ: MUŽI A ŽENY 350 Kč, DĚTI 100 Kč, ŠTAFETA 500Kč**

**PŘIHLÁŠENÍ NA**  
[WWW.STOPNITO.CZ/PRIHLASENI-NA-ZAVOD/458](http://WWW.STOPNITO.CZ/PRIHLASENI-NA-ZAVOD/458)

**POŘADATEL: SDH SUHROVICE**

**KONTAKT: LADISLAV BARTOŇ - 721806865 - LADA.KVCH@SEZNAM.CZ**  
**MIROSLAV SVOBODA - 606601477 - MIRO.KVCH@SEZNAM.CZ**

**DOPROVODNÝ PROGRAM**  
17:00 - 19:00 SKUPINA SACÍ BAGŘI A 20:00 - 24:00 SKUPINA COREBELLS

**OBČERSVENÍ ZAJIŠTĚNO PO CELOU DOBU AKCE**

POVINNÁ VÝBAVA: CYKLISTICKÁ HELMA  
ZÁVODY SE KONAJÍ ZA KAŽDÉHO POČASÍ A ZA BÉŽNÉHO SILNIČNÍHO PROVOZU - ÚČAST ZÁVODNÍKŮ JE NA VLASTNÍ NEBEZPEČÍ!  
U NEZLETILÝCH NUTNÝ PÍSEMNÝ SOUHLAS ZÁKONNÉHO ZÁSTUPCE














**Vydavatel:** obec Kněžmost, IČ: 00238023 **Adresa redakce:** OÚ Kněžmost, Na Rynku 51, 294 02 Kněžmost, tel.: 326 784 141, e-mail: redakce.zpravodaj@knezmost.cz. **Redakční komise:** Stanislava Drdlová, Karla Mikešová, Mgr. Marie Adela Pokorná, Hana Prokorátová. **Tisk:** MS Polygrafie s.r.o., Horka 35, 294 01 Bakov nad Jizerou, [www.mspolygrafie.cz](http://www.mspolygrafie.cz). **Náklad:** 500 ks. Zdarma. Vychází čtvrtletně. **Povoleno:** MK Praha, ev. č. MK ČR E 10400.

Otištěné názory se nemusí shodovat s názorem redakce, za věcnou správnost odpovídají autoři příspěvků. Vydávání příspěvků se řídí zákonem č. 46/2000 Sb., o právech a povinnostech při vydávání periodického tisku, Tiskový zákon. Vaše příspěvky do dalšího čísla Zpravodaje obce Kněžmost zasílejte na adresu obecního úřadu nebo na e-mail: redakce.zpravodaj@knezmost.cz.

**Uzávěrka Zpravodaje obce Kněžmost číslo 3 / 2020 je 3. 9. 2020**

